



'Αγαπητοὶ άναγνῶστες,

Ή συντακτική έπιτροπή του YEARBOOK παραδίδει σήμερα στήν κρίση σας τήν καινούργια επετηρίδα ΑΝΑΤΟLIAN 75. Γιά να έκδοδη αύτὸ τὸ βιβλίο, τὸ ὁποίο περιέχει τη ζωή ένος ὁλόκληρου χρόνου μέσα στο σχολείο μας, εργαστηκαμε σκληρα μαζί με τους συμβούλους μας, τοὺς τυπογράφους και τὸν φωτογραφο μας Πορ όλες τὶς ἀντιξοότητες προοπαθήσαμε τὸ ANATOLIAN '75 và είναι άντιπροσωπευτικό δείγμα της ζωής μας στό σχολείο. Το αν ή προοπάθειά μας επέτυχε θα το κρίνετε εσείς Περιμένουμε την καλοπιστη κριτική σας, ώστε του χρόνου να είμαστε καλύτεροι Στο σημείο αὐτό δα ήδελα έκ μέρους της συντακτικής επιτροπης να εύχαριστήσω τίς συμβούλους μας δ. Ε. Murray και κ. Κ. Νίκολ τσου, οι οποίες μας βοήθησαν να ξεπεράσουμε τα έμπόδια που ανέκυψαν τους τυπογραφους του σχολείου κ. Χ. Συμεωνίδη καί κ. Κ. Τσαλίκη καθώς και τον φωτογράφο μας κ. Σ. Ρεπέλλα, χωρίς τις ακούραστες προσπάδειες των οποίων δέν δα ηταν δυνατον νά τυπωδή ή έπετηρίδα, τὶς καδηγήτριες κ. Σ. Μπαγλάνη καί Τ Γώδη και τίς κυρίες του Διοικητικου προσωπικού του σχολείου Π Μπακιρτζή Π Άδαμίδου, "Α Νεοκοομίδου και Λ Θωμαιδου και όλους όσοι συνέβαλαν στην έκδοση του ΑΝΑΤΟLIAN 75

'Ο 'Αρχισυντάκτης

#### H SYNTAKTIKH ENITPONH TOY YEARBOOK

'Αρχισυντάκτης : Δημητριάδης Δημ 'Υπεύδυνη τομέα Clubs : Λαδά Μ.

» τάξεων: Μανίδου Λ.

» άδλητικών: Παναγιωτάκη Μ

ύπεύδυνες » ἀποφοίτων: Βατσέρη "Α., Παπαδοπούλου 'Α, Κουμουνδουρου Μ.,

ΚαραμήτσιουΝ., ΊωαννίδουΜ.

» προσωπικού του σχολείου: Μπαγλάνη Β., Κυνηγοπούλου 'Η-

Υπεύδυνοι τομέα γεγονότων: Μανίδου Λ., Δημητριάδης Δ. Σύμβουλοι: Miss E. Murray, κ. Κ. Νικόλτσου.

#### Συνεργάστηκαν

"AVOn N. Καραδιώτου Δ. "OKUEV Z. Παπαδάτος Δ Καράμπελα Λ. Σουλάκης Ν. Παπαδοπούλου 'Α Ριτοατάκης Μ. Παπαγιάννη Κ. Τουρούτογλου Ν. Τερκενλή Θ. Βλασιάδης Π. Πανταζίδου Τ. Ξυφιλίδου Μ. Παπαοπύρου Κ. Mayé 'A. Κώνστα Γ. Πανίδου Μ.



# ANATOLIAN '75

ΘΑΛΑΣΣΑ, δάλασσα
στὸ νοῦ στὴν ψυχὴ καὶ στὶς φλέβες μας δάλασσα.
Εἴδαμε τὰ πλοία νὰ φέρνουν τὶς μυδικές χῶρες
έδῶ στὴν ξανδὴ ἀμμουδιὰ
ὅπου ἀργοποροῦν οἱ βραδινοὶ οδοιπόροι.
Ντύσαμε τὶς παιδικές ἀγάπες μας
μὲ νωπὰ φὑκια.
Προσφέραμε στοὺς δεοὺς τῆς ἀκρογιαλιὰς
ὅστρακα στιλπνὰ καὶ βότσαλα...

ΘΑΛΑΣΣΑ, δάλασσα
τά διβλία δὲν φράζουν τό ἐρώτημα
τό ἐρώτημα δὲν φράζει τὴν πληγή.
'Απ' τὴν πληγή μας ξεκινάει τὸ πὲλαγος . . . .
. . . Αὔριο δά κολυμπήσουμε πάλι
αὔριο δά ταξιδέψουμε πάλι
αὔριο ἡ αὐγἡ δά ρωτάει τὴν ἀντοχή μας
κι έμεῖς δά ἀπαντοῦμε στἡ δάλασσα

. Μάς μένει πάντα τὸ ταξίδι κι ἡ ἀτέλειωτη βουή τῆς δάλασσας . . . .

> Γιάννης Ρίτσος «Τὸ εμβατήριο τοῦ \*Ωκεανοῦ» 1939 - 1940



Μορφές που φεύγουν...
...και τής μεγάλης μέρας τὰ σημάδια
τὶς παίρνουν και τις φέρνουν πιο σιμά...

Γ. ΣΕΦΕΡΗΣ



In our minds, in our souls and in our veins the sea.

We saw the ships bringing mythical lands
here on the golden beach
where night travelers later.

We covered up our childish love
with damp weeds.

To the sea - gods
we offered gilttering shells and pebbles...

the SEA the sea

books don't fill up the question

the question doesn't fill up our wound.

From our wound begins the ocean...

... Tomorrow we shall swim again

tomorrow we shall travel again

tomorrow dawn will be asking our endurance
and we shall be answering back to the sea...

... What always remains is the voyage and the endless roar of the sea...

J. Ritsos "The Ocean's March" 1939 - 1940



Σὲ χώρα μακρινή καὶ ἀρυτίδωτη τώρα πορεύομαι. Χτυπά ἡ καμπάνα τοῦ μεσημεριοῦ. Κι ἀργὰ στὶς πέτρες τἰς πυρρὲς χαράζονται τὰ γράμματα. ΑΞΙΟΝ ΕΣΤΙ τὸ τίμημα.

«"Αξιον έστι»
"Οδυσσέα "Ελύτη



Κλείνει ή μέρα τὸν κύκλο της -Μένουν μόνο οἱ φωνές καὶ τὰ χαμόγελα







#### YEARBOOK DEDICATION

From Famagusta and Larnaka, from Kyrenia, Morphou and Nicosia. They came with heads held high though their suffering was great. They came to us with smiling eyes and spirits resolved. Victims of Turkish barbarism, they have found a home at Anatolia. All of us, students and teachers, parents and alumni, have embraced our Hellenic brothers and sisters and found ourselves enriched. We are honored to be able to call these twenty-five young Cypriots "Anatolians". They will remain with us until a free and peaceful Cyprus can receive them back again. To them and their future this "Anatolian'75" is dedicated.

William W. McGrew

We, THE CLASS OF 1975
dedicate THE ANATOLIAN
TO THE CYPRIOT STUDENTS

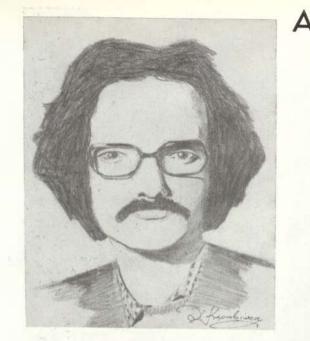


Κι είναι ή καρδιά μας μιὰ φωλιὰ χτισμένη μέ δροσιά, μέ φύλλα άγριελιᾶς καὶ κοκκινόχωμα, κάπου κεῖ δὰ μέσα στὰ δέντρα, κάτω άπ' τὸ μεγαλόφωτο ούρανό.

Μέσα σὲ τούτη τὴ φωλιὰ χαῖδολογιοῦνται ἔνα μικρὸ λιοντάρι κι' ἕνα περιστέρι.

> «Δοκιμασία» Γιάννη Ρίτσου





M<sub>N</sub>-ST<sub>R</sub>ATION



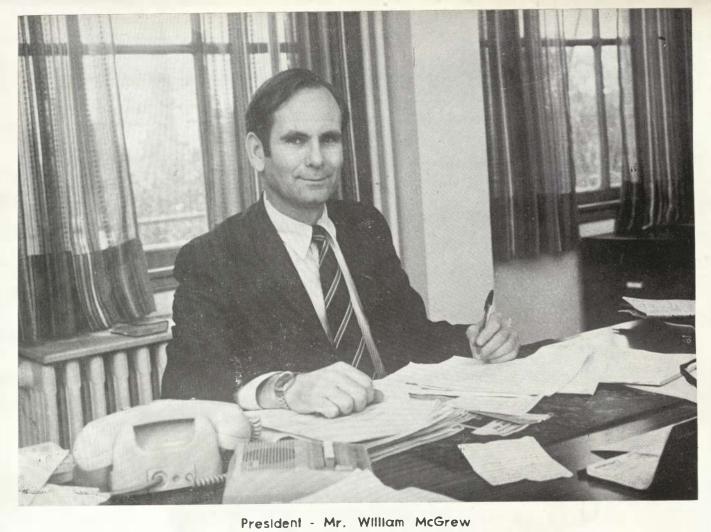
F A C U L T



S T A F



Administration: Mr. Kalfelis, Miss Sgourou, Mr. Mavropoulos, Mr. Alexiades, Mrs. Falari, Mr. Schoppert, Mr. McGrew.



Vice President - Mr. Gail Schoppert





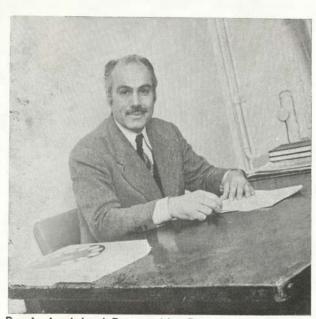
Giri's Dean: Mrs. Margarila Faiari



Boy's Dean: Mr. Theodoros Mavropoulos



Girl's Assistant Dean: Miss Eleni syourou



Boy's Assistant Dean: Mr. Evangeios Kaitelis



Mrs. A. Stoylannou, Mrs. S. Baglani, Mrs. M. Pentedeca, Mrs. S. Paparali, Mrs. K. Koltsaki, Mrs. T. Georgiadou.



Mrs. S. Demetriadou

## Philology

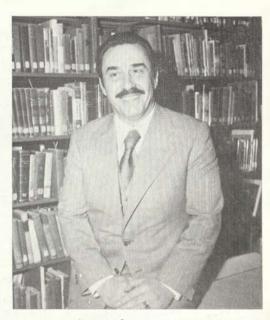




Mrs. V. Damala, Miss V. Bakou, Mrs. T. Godhi. Miss D. Kiskira



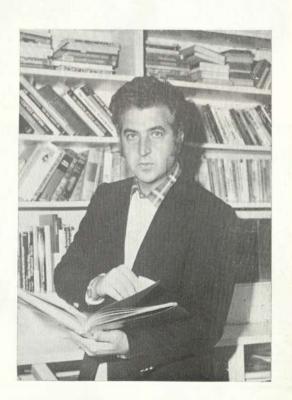
Mr. L. Manolopoulos, Mr. E. Kalfelis, Mr. T. Mavropoulos Mr. S. Agorastos, Mrs. E. Manolopoulou, Mr. G. Dardiotes, Mr. A. Naoum, Mr. A. Nikoltsos



Mr. I. Paparalis



Mr. E. Mantoulides



Mr. K. Karakolis



Standing: Mr. P. Martin, Miss L. Stela, Mr. G. McGraw, Mrs. D. Kalogeropoulou, Mr. R. Mayberry. Sealed: Mr. L. Eldridge, Mrs. L. Vafladou, Mrs. A. Tuchrello, Mr. P. Fay.

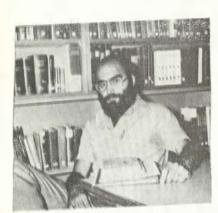
# English Department



Mr. J. Manoussos



Mrs. B. Papadakis



Mr. P. Zodhlales

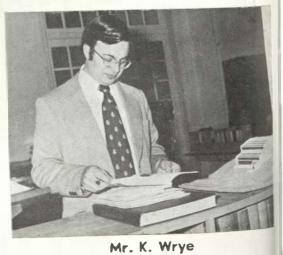


Mrs. J. Woodhead





Miss E. Murray, Miss A. Charanis, Miss A. Eppinga, Mrs. M. Papaconstantinou, MIss S. Shields.

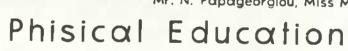




Mr. A. Agapis, Mr. K. Barbas, Mr. A. Kyrlakakis, Mr. N. Sideropoulos, Mr. V. Adam.

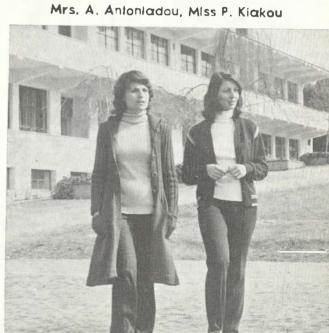


Mr. N. Papageorgiou, Miss M. Zika, Mr. D. Eftrallades.











Mathematics

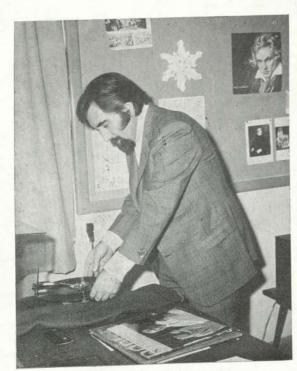
# HOME ECONOMICS



Miss S. Christoforidou, Mrs. N. Godhi



## ART



Mr. K. Haralambides



Mrs K. Nikoltsou, Miss T. Makri.

MUSIC



Seated: Mrs. D. Papadopoulou, Mr. A Mastoroylannis, Mrs. A. Malengou, Mr. I. Panaylotides. Standing: Mr. S. Veronikis. Mr. Ph. Paraskevas Mr. M. Nicolaou.

### Physics

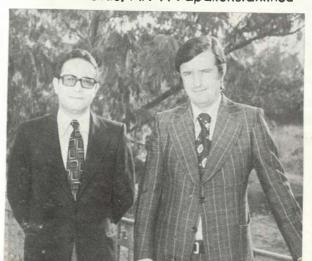




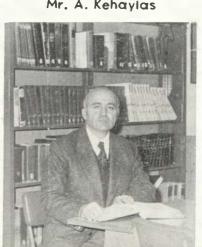
Mr. L. Filippides, Miss A. Papademeirlou, Mr. L. Peniedecas, Mr. K Pelmezides.

### Religion

Mr. K. Nouskas, Mr. V. Papakonstantinou



Mr. A. Kehaylas



Mr. A. Lefkas





Mr. B. Alexiades, Business Manager



Mrs. P. Adamidou



Mrs. Th. Komninou Miss A. Diarian



Mr. S. Paraskevaldes Miss L. Thomaldou



Mrs. M. Paraskevaldou, Mrs. L. Anthopoulou, Girls' Registrar



Mr. C. Tsorbalzoglou, Buyer.



Mrs. 1. Sinanoglou President's Secretary



Mr. G Karallas, Chief Accountant



Mrs. P. Bakirizi, Ass. Accountant



Office

Personnel

Mrs. F. Karalia Miss A. Pantelidou





Mrs. A. Neokosmidou, Secretary to the Special Services Office



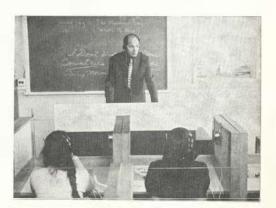
Miss V. Kondyly, Receptionist



Miss O. Kazantzogicu Assistant Accountant



Mr. L. Amarantides
Supt. of Bidgs, and Grounds



Mr. M Terzides, Technician

### Librarians



Mrs. K. Bash



MISS K. Gogidou



Mr. W. Tuchrello

### Printshop



Mr. Ch. Symeonides



Mr. K. Tsallkis

### Boarding Department Personnel



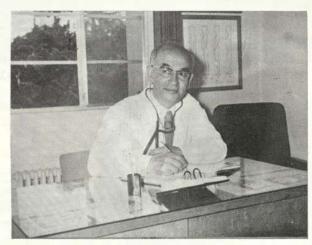
Miss H. Tavanizis (Director)



Mr. A. Masloroylannis, Mr. G. Kassapides, Mr. A. Kyriakakis (Director)



Miss K. Galaislanos, Miss B. Thulcher



Mr. V. Sinanoglou, Doctor



Mrs. D. Amaranildou, Dielician



Miss A. Kyriakidou, Nurse



MIss K. Karasterglou



Χ. Τσιούρης, Κ. Ίωάννου, Ν. Ξανδόπουλος, Κ. Άναστασιάδης,



Π. Ἰωαννίδης



φ. Μποζίνης



Δ. 1ζωρτζάκης



Γ. Προσμάς, Α. Τσιλιώνης



Γ. Τσόπουλος



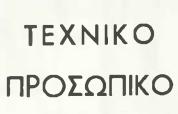
Α. Ρικούδης



Σ. 'Αγγελινούδη, Ι. 'Αλεξάκη, Μ. Θεολογίδου, Ε. Καφαντάρη, Ε. Ψωμᾶ, Ε. Τσαχουρίδου.



Ν. Δεληκάρης, Π. Κεφαλά, Σ. Συμεωνίδου.





Κ. Ίωαννίδου. Ε. ᾿Αφεντουλίδου, Θ. Ἰωσηφίδου, Ε. Παπαβασιλείου,



Ε. Καρέλα, Ε. Κύρου.



Μ. Μπαμπαράτσα, Μ. Καρβουνιάρη, Μ. 'Ιωαννίδου, Μ. Κουμούδη, Β. Τζωρτζάκη, Α. Μπαλτατζίδου, Τ. Κισερίδου, Α. Λιάκου.



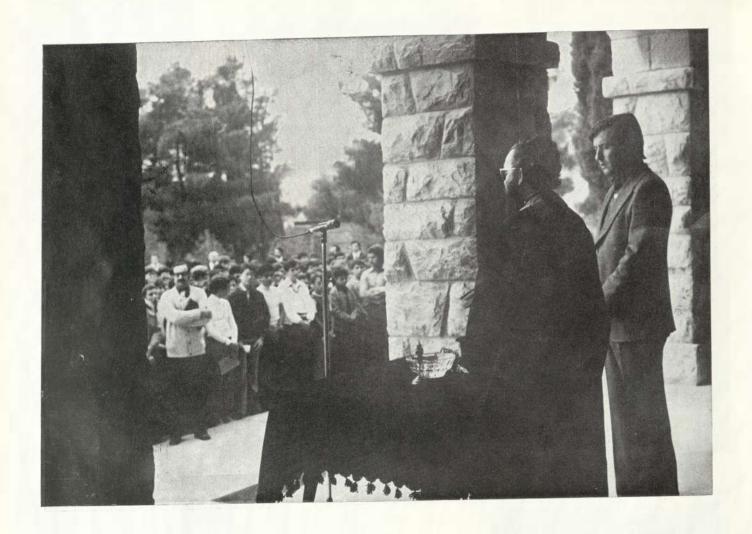








**EVENTS** 



# OPENING DAY

Κάδε χρόνο τήν ἴδια μέρα ὅλοι οἱ μαδητές καὶ οἱ μαδήτριες συγκεντρώνονται στὸ προαὐλιο τοῦ Μαcedonία Ηαὶὶ γιὰ τήν καδιερωμένη τελετή τῆς ἐνάρξεως τῶν μαδημάτων. Στὸ πλῆδος τῶν μαδητῶν ἔχουν προστεδή φέτος 180 νέοι μαδητές καὶ μαδήτριες, γιὰ τοὺς ὁποίους ἀρχίζει μιὰ νεα ζωή. Υεμάτη προσδοκίες. Τὸ Opening Day εἶναι μιὰ χαρακτηριστική μέρα γιὰ ὅλους στὸ σχολεῖο-μαδητές καὶ καδηγητές - γιατὶ ἀρχίζει μιὰ συνεργασία, ἡ ὁποία δὰ διαρκέση ἐννέα ὁλόκληρους μῆνες ποὺ δὰ γεμίσουν μὲ γεγονότα. τὰ ὁποία δὰ μείνουν ἄσδεστα στὴ μνήμη ὅλων.



Τὸ ἔντεχνο παίξιμο τῆς Μαρίας, ἀποτέλεσμα πολύχρονης προσπάθειας καὶ μελέτης, ένθουσίασε τοὺς ἀκροατάς τοῦ ρεσιτάλ της.



Η χορωδία τῆς 'Αγίας Τριάδας ὑπό τὴν διεύθυνση τοῦ κ. Β. Παπακωνσταντίνου παρουσίασε σ' ἔνα assembly τὸ ρεπερτόριό της τό όποῖο όμολογουμένως ἄφησε ἔκπληκτους ὅλους ὅσους τὸ παρακολούθησαν.

## Prize Day





Μάθε ή προκοπή δέν είναι γιὰ τοὺς δούλους, Κι δσο θένε οί δοῦλοι ἀφέντη ἄς ἔχουν, τον ἀφέντη κάθε πλούτου κι ομορφιας. Μάθε ή προκοπή γιὰ τοὺς ἐλεύτερους, γιὰ μας!

Κ. Παλαμάς «Δωδεκάλογος του Γύφτου»



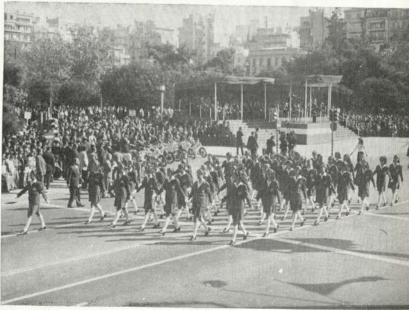






Thanksgiving Day





'Εδνική Έορτή





Στα πλαίσια του Α Festival Τέχνης ή έκδεση τής κ. Νικόλτσου έντυπωσίασε δσους τήν παρακολούδησαν.

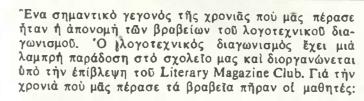


# OPEN HOUSE

Κάθε χρόνο οί μαθήτριες της 1ης, 2ας καί 3ης τάξης, μὲ τὴν καθοδήγηση τής δ. Χριστοφορίδου, διοργανώ-νουν τὸ ΟΡΕΝ HOUSE, δπου εκθέτουν διάφορες έργασίες τους πού κάνουν κατά τὴν ὧρα των Οίκοκυρικωνστόσχολείο.







- 1. Στάσα Μαρία Α΄ Βραβείο ποιήματος
- 2. Λαδά Μαρία Α΄ πεζοθ



- 3. Γιαννακόπουλος Ε. Α΄ βραβεῖο ποιήματος (κ. κύκλος)
  4. Παπαϊωακείμ Γιάννης Α΄ βραβεῖο πεζοῦ (κ. κύκλος)
  5. Θεοδωρίδης Δημήτρης Α΄ » 'Αγγλικοῦ κειμένου
  6. Λαπαβίτσας Κώστας "Επαινο
  7. Παπάζογλου Σωκράτης Β΄ βραβεῖο ποιήματος
  8. Κόκκας Γιωργος "Επαινο
  9. Τότσικα "Αννα »

- 10. Παπαδημητρίου "Αλκης Β΄ βραβείο πεζού 11. Πανταζίδου Τασία Επαινο





στὸ Κολλέγιο

Χριστούγεννα

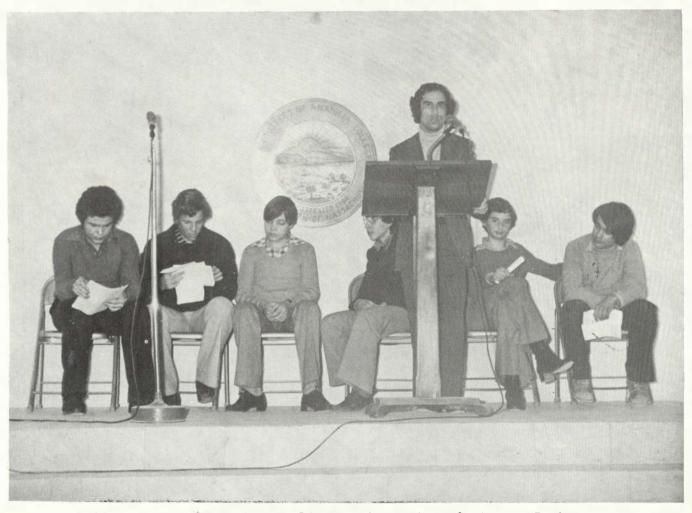




. . . ἀλλὰ στὴν Θεσσαλονίκη . . .

Στὴν ᾿Αδήνα δείξαμε τὴν ἀξία μας στὸ Debate...





Φόρο τιμής στον μεγάλο Κ. Βάρναλη ἀπό τοὺς μαθητές τής Τετάρτης.

# Theater Club





« :Η 'Αρκούδα »











« Ἡ Βεγγέρα» Η. Καπετανάκη







"Thirty Minutes in the Street"





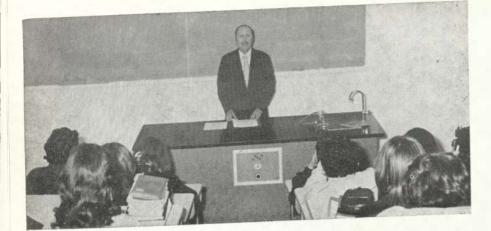
#### Drama Club





"MAN OF LA MANCHA"





Έπαγ.
Προσανατολισμός





Γιά μιά άκόμη χρονιά στό σχολεῖο μας, συνεχίστηκε τό πρόγραμμα τοῦ ἐπαγγελματικοῦ προσανατολισμοῦ ποὺ ὀργανώνει τὸ γραφεῖο Σχέσεων ᾿Αποφοίτων γιὰ τοὺς μαθητὲς καὶ τἰς μαθήτριες.

Τὸ πρόγραμμα αὐτὸ ξεκίνησε μὲ τἡ σκέψη ὅτι θὰ ἤταν ἀναγκαῖο νὰ πληροφορηθοῦν οἱ μαθητές - ὅσο εἶναι δυνατόν - τἱ συμβαίνει στἡν καθημερινή ζωἡ, ἔξω ἀπὸ περιβάλλον τοῦ Κολλεγίου. Παράλληλα θὰ ἤταν μιὰ εὐκαιρία γιὰ τοὺς μαθητές νὰ πληροφορηθοῦν «ἀπὸ πρῶτο χέρι» τὰ καλὰ καὶ τὰ ἄσχημα ἐνὸς ἐπαγγέλματος ποὺ ἴσως θὰ ἡθελαν νὰ ἀκουλουθήσουν. Κρίθηκε ὅτι οἱ καταλληλότεροι γιὰ νὰ παρουσιάσουν στὰ μὰτια τῶν μαθητῶν καὶ μαθητριῶν ἕνα ἐπάγγελμα καὶ νὰ δώσουν ἀπαντήσεις στὰ διάφορα ἐρωτήματα θὰ ἤταν οἱ ἀπόφοιτοι τοῦ Κολλεγίου.

Τὸ γραφεῖο Σχέσεων ᾿Αποφοίτων, ἀλλά καὶ οἱ μαθητές τῶν μεγαλυτέρων τάξεων



πού συνεργάστηκαν για την όργανωση των προγραμμάτων έκφράζουν στούς άποφοίτους - όμιλητές «Ενα μεγάλο εύχαριστω» πού δέχθηκαν μὲ χαρά νά παρουσιάσουν τὰ θέματά τους καὶ σέ πολλὲς περιπτώσεις πέτυχαν νά κατακτήσουν τὰ παιδιά.

#### Homecoming '75

Homecoming Weekend, held at Anatolia College on May 31 and June I amidst the lovely green foliage brought together schoolmates and their families from all parts of Greece and from abroad. The weekend was a success due to the participation of many hundreds of alumni.

The weekend began on Saturday at noon with a gathering in the garden of President William McGrew, who personally welcomed the guests. They had a chance to chat over drinks before going to Ingle Hall for lunch. Alumni were very glad to meet with some of their former teachers, Miss Mary Ingle, Mr. Orestis Iatrides, Mr. Lambros Papademetriou, Mrs. Olga Plataridi, Mr. Lambros Pararas.

On Saturday evening a dinner-dance was held in Ingle Hall in honor of the 1975 graduation class. Addresses were delivered by President McGrew, by Mr. Everett Stevens, Chairman of the Anatolia Board of Trustees, and by Mr. Petros Apostolides, President of the Thessaloniki Alumni Association. Prizes were awarded to the sixth form students with the highest English average for the year.

Sunday started with a family church service in the College Chapel of St. George, Then followed athletic games between teams of staff and alumni, and students performed gymnastic exercises.

Sunday noon a picnic was held on the girls' campus. An abundance of good food and drinks was served, and old friends had time to chat while their children played. A key chain with the words "Homecoming 1975" was given as a memento to all alumni.

Among those present at all the events was Anatolia's new trustee and most generous donor in Greece, Mr. Stavros Constantinides.

Homecoming came to end with the Commencement of the Class of 1975 on Sunday evening, Both for the alumni watching their children graduate, as well as for the others, it surely must have evoked memories of their own commencement on the same spot. Thus, with their ties to Anatolia College renewed, and with their spirits refreshed, the alumni left, looking forward to another Homecoming sometime in the future.







'Απὸ τὴν ἀπονομὴ βραβείων στοὺς καλυτέρους μαθητὲς τῶν 'Αγγλικῶν τῆς 6ης.

## Homecoming'75

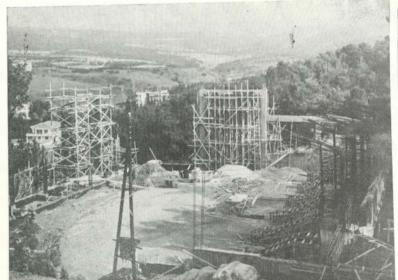


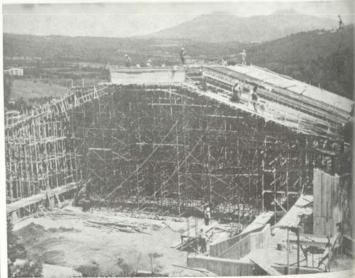




Μορφές πού ἔγραψαν Ιστορία στὸ σχολεῖο μας βρέδηκαν καὶ πάλι γιά λίγο μαζί γιὰ τὸ Homecoming 75

## Τὸ Νέο μας Γυμναστήριο

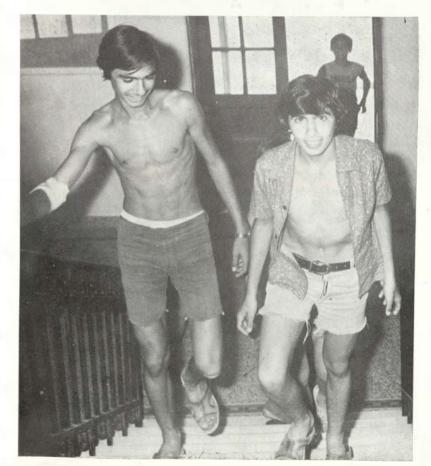




"Ένα ὄνειρο γίνεται πραγματικότητα!









Boarding Department



### In Memorium

Aigli Visnα (1931 - 1975)

A TRIBUTE TO MRS. AIGLI VISNA 1931 - 1975

BRIGHTEN UP THE CORNER WHERE YOU ARE"

We cannot all be famous or be listed in "Who's Who,"
But every person great or small has important work to do,
For seldom do we realize the importance of small deeds
Or to what degree of greatness unnoticed kindness leads.
For it's not the big celebrity in a world of fame and praise,
But it's doing unpretentiously in disguised ways.

The work that God's assigned to us, unimportant as it seems.
That makes our task outstanding and brings reality to dreams.
So do not sit and idly wish for wider, new dimensions
Where you can put in practice your many good intentions
But at the spot God placed you begin at once to do
Little things to brighten up the lives surrounding you,
For if every body brightened up the spot on which they're standing.

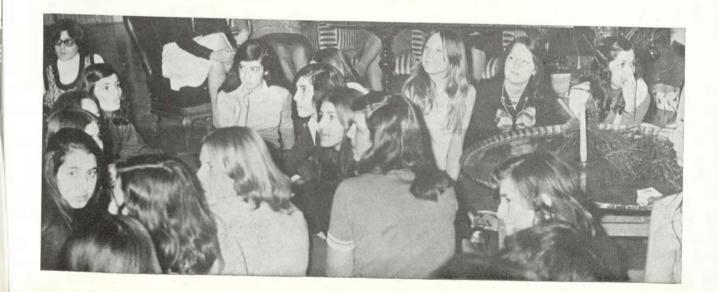
By being more considerate and a little less demanding.

This dark old world would very soon eclipse the "Evening Star" if everybody Brightened Up the Corner Where They Are.

Boys
Boardepartment

Girls
BoardingDepartmen











... άλλά και σοβαρή προσπάθεια στὰ μαθήματα.















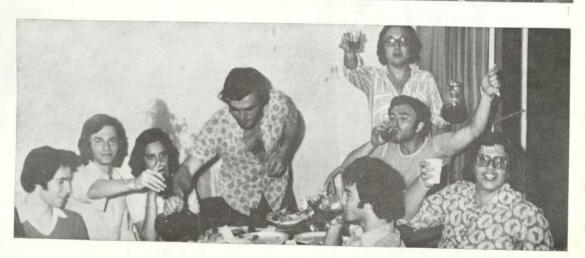




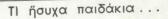


















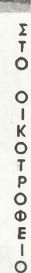
Οἱ ἐκταῖοι παίζουν πάντα ἕναν Ιδιαίτερο ρόλο στὴν ζωὴ τοῦ οἰκοτροφείου μας!















Ο Αη Βασίλης μοιράζει δώρα και δίνει την χαρά σὲ μικρούς και μεγάλους

"Ένα πολὺ γευστικό μενοῦ ἐπ' εὐκαιρία τῶν Χριστουγέννων.





Στά χαρτιά σκυφτός καὶ στά διδλία τ' ἀπύδμενα μέ σχοινὶ λιανό κατεδαίνοντας νύχτες καὶ νύχτες τό λευκό ἀναζήτησα ῶς τήν ὕστατη ἔνταση τοῦ μαύρου τήν ἐλπίδα ῶς τὰ δάκρυα τή χαρά ὡς τὴν ἄκρα ἀπόγνωση

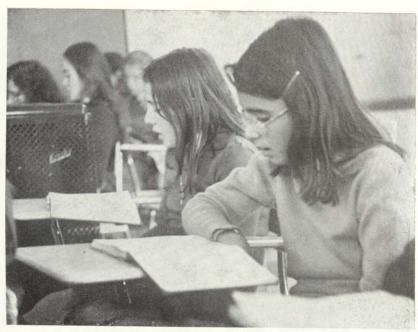
Ο. 'Ελότη «'Αξιον έστι»

CLASSES



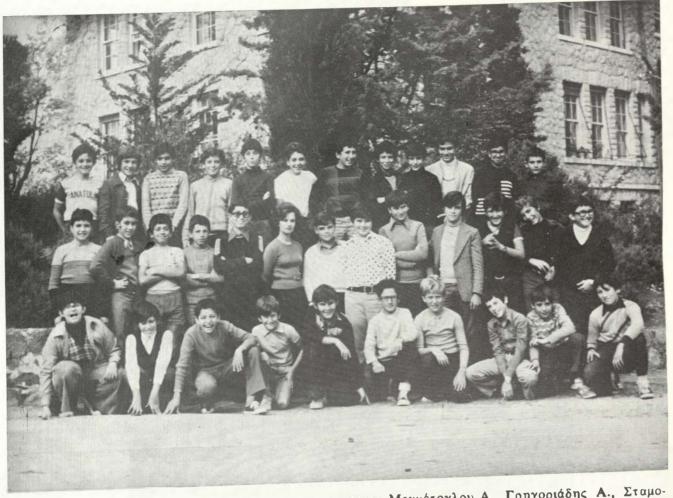
1 Α Ιη σειρά: Παπαγεωργίου Κ. (πρόεδρος), Θωμόπουλος Θ. (ἀντιπρόεδρος), Βέρρος Γ. (ταμίας), Ζαμαθράκης Α. 2α σειρα: Μαλέγγος Ν., Πετρίδης Ν., Δούκας Ε., Γιαννακόπουλος Κ. 3η σειρά: Γεσιος Κ., 'Αναστασιάδης Κ., Πολιτίδης Λ., Παΐζης Ι. 4η σειρά: Δημητριάδης Κ., Καμπουράκης Ι., Δασκαλόπουλος Χ. 5η σειρά: Τσερνος Ι., Καρατζουλίδης Ε., Μάου Ν., Σκαμπαρδώνης Ι. 6η σειρά: Γιαννακόπουλος Σ. Ζούρας Κ., Γιαννόπουλος Θ. 7η σειρά: Τσιρανίδης Δ. (ΑΣ), Μπεσδεμιώτης Ε., Μπρόζος Χ., Μάντης Α. 8η σειρά: κ. 'Αγάπης (σύμβουλος), Τικτόπουλος Στ., Κασίμος Δ., Βελέτσος Ε., Λουφάκης Α. 9η σειρά: Κωνσταντίνου Δ., Μαυρομάτη; Δ., Παπαδόπουλος Θ., Χασάπης Ν., Βιολάρης Γ.

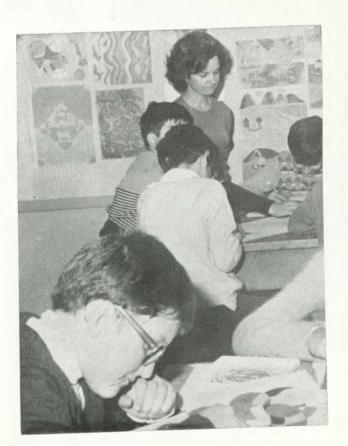
Τι ώρατα πού τὰ λέει!!!



1 Α Καρανίκα Α., Πατρινέλη Μ., Ντελάλη Φ., Βουτσινά Σ., Παπαδοπούλου Μ., Τασιώνη Μ., 'Αρτζάν Χ., Τσόλη Ε., Χατζηγεωργίου Ο., Ράμνιαλη Α, 'Αργυρίου Α., Καλαϊτζίδου Κ., Γεωργιάδου Μ., Κασπαριάν Ρ., Αναγνωστοπούλου Α. (πρόεδρος), δ. Κισκήρα (σύμβουλος), Κωνσταντινίδου Σ., Γιαννακούλα Α., Κλαβανίδου Δ., Ζαχαριάδου Ε., 'Ελευθεριάδου Σ., Γαβριηλίδου Ε., Κακλαμάνου Ι., Λάφη Μ. (αντιπρόεδρος), Ντέκα Μ., Τσιρανίδου Μ., Κωφοκώτσιου Α. (ταμίας), Κωστοπούλου Ε., Μουαμελετζή Ε., Σαβατζή Α., Γεωργοπούλου Β., Καπλανίδου Α., Παπαλεοντή Ε., Μυστακίδου Ν. 'Αποδοα: Νικολοπούλου Ε. (Α.Σ.).







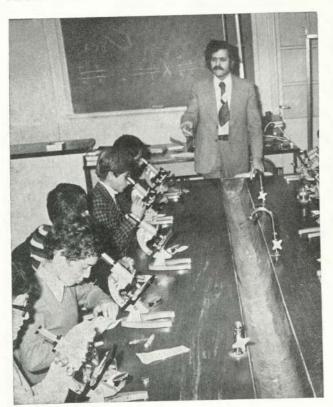
1 Β Μεχμέτογλου Α., Γρηγοριάδης Α., Σταμολάμπρος Ε. (άντιπρόεδρος), Χατζηγεωργίου Δ., 'Ανδρεάδης Σ., Τραταλός Α., Παφίτης Χ., Οἰκονόμου Χ., Κοτσανόπουλος Β., Καπνιας Σ. (πρόεδρος), Τσιμίκας Τζ., Σαμαρινίδης Σ., Μουσιώνης Δ., Μολυβιάτης Π., Καράδης Κ., Σινου Π., 'Ελευθεριάδης Γ., δ. Μακρη (συμβουλος), Μαργαρίτης Δ., Μώραλης Σ., Τερεκίδης Α. (ταμίας), Γωγάδης Σ., Θεοδώρου Δ., Στογιαννίδης Δ., Μπότσογλου Κ., Παπαδόπουλος Α., Τσαγκοπουλος Κ., Βασματζής Γ., Κυριακού Κ., Γκερος Ν. Τσελεπίδης Δ., Μιλόπουλος Α., Χατζησταυρόπουλος Θ., Σαράφης Α., Στρατηνάκης Π.



1 Β <sup>1 η</sup> σειρά: Σιδηροπούλου Γ., Σαλτιέλ Σ., Τσακνάκη Κ., Γώδη Ε., Μαναζή Ε., Προυσανίδου Γ., Παπαδοπούλου Κ., Χατζοπούλου Α., Τσέρνου Ρ., Ψαλτικίδου Μ., Φλωρεντίν Μ., Μίχου Μ. 2α σειρά: Βενιέρη Γ., Καραβιδοπούλου Ι. (Α.Σ.), Τσοτσόλη Δ., Σηφάκη Ε., Κεφαλοπούλου Ε., Βαλάκου Κ. (πρόεδρος), Κουτσουμπέλη Χ. (ταμίας), Χριστοφορίδου Ν., Σγουρίδου Κ., Μητράκη Α., Μπετζούνη Δ. 3η σειρά: Κουβάτση Ε., Ρείση Ε., Λίλιου Ε., Κοσκοσίδου Ε., Κωτούλα Χ., Ψηλάκη Ε. κ. Μπαγλάνη (σύμβουλος), Πάτρη Γ., Κερτεμελίδου Π., Βασιλείου Α., Μιχαηλίδου Ε., Σπηλιωτοπούλου Μ. ᾿Αποῦσα: Σιμιτζη Γ. (ἀντιπρόεδρος).







ή άγόρευση ἄρχισε..... ... ώς συνήθως

1 C Ιη σειρά: Λαπαβίτσας Ν., Γεωργόπουλος Γ. (πρόεδρος - Μ.Σ.). Ίωαννίδης Μ., Σεβασλιάν Τ., Νασιόπουλος Α. 2α σειρά: κ. Κεχαγιᾶς (σύμβουλος), Παπαθανασίου Κ., Χατζησάββας Π., Κεχαγιᾶς Σ., Ξανθόπουλος Α., Ματσίκης Σ. 3η σειρά: Χατζηλαμπρινός Κ., Γιαννακοῦ Ι., Τσιμενίδης Θ., Γκατένιο Ι., 'Αδαμτζίλογλου Θ., Τοτιέφ Δ. (ταμίας), Νικολέρης Θ., Μούσιος Γ. 4η σειρά: Βασιλούδης Ι., Σκενδέρογλου Α., Λαζαρίδης Β., Μπούλιος Κ., Στεφάνου Ι., Πόππης Η., Μπραζιτίκος Π. (ἀντιπρόεδρος) Σκόνδρας Π. 5η σειρά: 'Αγγελέτος Α., Καραγιαννόπουλος Α., Νίνος Χ., Φωτιάδης, Γ., Λιάτσης Δ. (Α.Σ.), Τσαντεκίδης Ε., Γκατένιο Α. 'Απών: 'Αρώνης Γ.



1 C Ιη σειρά: Τρυφωνάκη Σ., Χρυσουλίδου Α., Χόλη Κ., Παπαγεωργίου Κ., Μιχαηλίδου Μ., Γιουμίδου Μ., Καράσσο Φ., Πασχάλη Α. (Μ.Σ.), δ. Χριστοφορίδου (σύμβουλος), Μπακρατσᾶ Σ., Ρετζέπη Μ., Σαλιάρη Σ. (Α.Σ.), Τότσικα Χ., Μουράτογλου Μ., Δρόσου Ε. 2α σειρά: Μαυρομάτη Α., 'Αλεξανδρίδου Α., Παπαστάθη Δ., Σαμολαδᾶ Χ., Λυπηρίδου Δ., Ψωμᾶ Μ., Κασίμη Π., Παρτσαφυλλίδου Ε., Σάκκουλα Α., Παπαμιχαήλ Κ. (ταμίας), Σαμανίδου Β. 3η σειρά: Κοριζή Ο. (ἀντιπρόεδρος), Καπαράκη Α. (πρόεδρος), Λέκκα Ε., Φλιώνη Γ., Πολυζοπούλου Ζ., Βασιλειάδου Ε., Καμπούρη Ν., Κακλαμάνου Ι.





#### TPQEE

Ειν' ή προσπάθειές μας, τῶν συφοριασμένων είν' ή προσπάθειές μας σάν τῶν Τρώων. Κομμάτι κατορθώνουμε κομμάτι. παίρνουμ' ἐπάνω μας κι ἀρχίζουμε νάχουμε δάρρος και καλὲς ἐλπίδες.

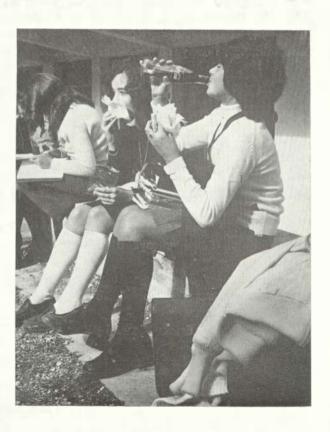
κ. Καβάφης

2Α Παρασκευόπουλος Ι., Σταθάκης Π., Λουκόπουλος Ν., Πολιτίδης Π., Λαμπρινός Ν., Μητσάκης Ε., Τουφεξής Α., 'Αθυρίδης Δ., κ. Βερονίκης (σύμβουλος), Μπαγτζόγλου, Α., 'Αδαμίδης Ι., Τρικαλιώτης Γ., Χαραλαμπίδης Π., Κανακίδης Δ., Βάττης Δ., Γάτσος Ι., 'Αντωνίου Γ., 'Αργυρίου Θ., Νούσιας Γ., Χρυσόγονος Κ., Γιαννόπουλος Α., 'Αποστολίδης Θ., Διονυσίου Δ., Παντελίδης Η. (πρόελορος), Ψάλτης Χρ., Κώστογλου Γ., Μαμαλούκας Χρ., Βάρκας Γ., Μπινιατίδης Σ. (ἀντιπρόεδρος), Γιαννάπουλος Σ., Βεζερίδης Κ., Σακελλαρίου Κ. (Α.Σ.), Καραβιώτης Η., Γκιούρας Ν., Ζαχαριάδης Ε., Πύρρος Δ. (ταμίας).





2 Α ΟΡΘΙΕΣ: 1η σειρά: Οίκονομίδου Α., Βελέτσου Ε., Δοβλέτογλου Μ., Μαβίδου Η., Καρυώτου Β., Μηντσώρη Μ., κ. Δαμαλά (σύμβουλος), Μιχαηλίδου Α., Μπουσίου Ε., Δουκάκη Μ., Ραπτούλη Α., Λυκάκη Μ. 2α σειρά: Παπαδοπούλου Π., Δραγούμη Μ., Νικολαίδου Ο., Κοέν Ζ., Ρωσσίδου Ε., Μητροπούλου Ε. ΚΑΘΙΣΤΕΣ: 1η σειρά: Κουίδου Ε., Φιλίππου Μ., Μανώλη Ι. (Α.Σ.), Χατζοπούλου Π., Δεληγιάννη Ε., (Μ.Σ. - ταμίας), Καλαφάτη Α., Σπυροπούλου Α.(πρόεδρος), Σαλτιέλ Ρ. (ἀντιπρόεδρος), Σαραφίδου Μ. 2α σειρά: Μαυρομιχάλη Ε., Αύγερινίδου Β., Παπαδοπούλου Γ., Ίωακειμίδου Α., Μπογιατζή Κ., Δεληβογιατζή Α., Δουκάκη Γ., Παπία Ε.





2 Β Ιη σειρά: Λαναρᾶς Θ., Κεχαγιᾶς Αθ., Σαπουνᾶς Δ., Παναγιωτόπουλος Γ., Μουχτάρης Θ. (ἀντιπρόεδρος), 'Αναγνωστόπουλος Κ., Λαδᾶς Δ., Τσίγγος Α., Γκοτζαμάνης Κ., Σαραβέλος Χ., 'Ιακωβίδης Π., Πανταζίδης Ι., Βασιλικιώτης Χ., Ράπτης Α. 2α σειρά: Φαρμάκης Χ., 'Ορφανίδης Δ., Παπαμᾶρκος Γ., 'Αναστασιάδης Κ. (πρόεδρος) κ. Παναγιωτίδης (σύμβουλος), 'Αδαμίδης Χ., Κουτσούλης Θ., Σεφεριάδης Σ., Γεωργανόπουλος Ε. (Α.Σ.), Καπελώνης Β., Λαυρεντιάδης Σ. (ταμίας).

#### ΠΑΙΔΙ

"Όταν ἄρχισα νά μεγαλώνω μὲ βασάνιζαν τὰ δὲνδρα. Γιατί χαμογελάτε; πήγε ὁ νοῦς σας στήν ἄνοιξη ποὺ εἶναι σκληρή γιὰ τὰ μικρά παιδιά;

μ' ἄρεσαν πολύ τὰ πράσινα φύλλα νομίζω πώς ἔμαδα λίγα γράμματα γιατί τὸ στυπόχαρτο πάνω στὸ δρανίο μου ἦταν κι ἐκεῖνο πράσινο μὲ βασάνιζαν οἱ ρίζες τῶν δένδρων ὅταν μέσα στὴ ζεστασιὰ τοῦ χειμώνα ἐρχόταν νὰ τυλιχτοῦν γύρω στὸ κορμί μου.

> Γ. Σεφέρη ('Ο κ. Στρατής Θαλασσινός περιγράφει έναν ἄνθραπο)



2 Β Ζαρζαβατσάκη Θ. (Α.Σ.), Σαφλέκου Α., Χειμωνά Ε. (πρόεδρος), Ζουργοῦ Λ., Γίτσιου Λ., Γεωργιάδου Π., Βαμβακά Θ., Φράγκου Β., Παπαδοπούλου Μ., Ίσουά Ν. (άντιπρόεδρος), 'Αντωνοπούλου Ν., Κυρτσάνη Μ. (ταμίας), Σκεπαστιανοῦ Μ., Λαζαρίδου Μ., Φλαμούρη Σ., Δοσίου Κ., Καπρή Μ., κ. Πεντεδέκα (σύμβουλος), Τάνου Μ., Πάντου Ο., Πελτέκη Β., 'Ανδρεάδου Ο., Κάκκου Ε., Παπαδοπούλου Θ., Παπαγεωργίου Α., Δουδούλη Γ., Ζερβακάκου Μ., Λεάνη Λ., Δανά Μ., 'Ακουαρόνη Α., Μαυρίδου Ε., Κουνιο Χ., Κουλουκάτση Π. 'Απούσα: Καλφέλη Ε.

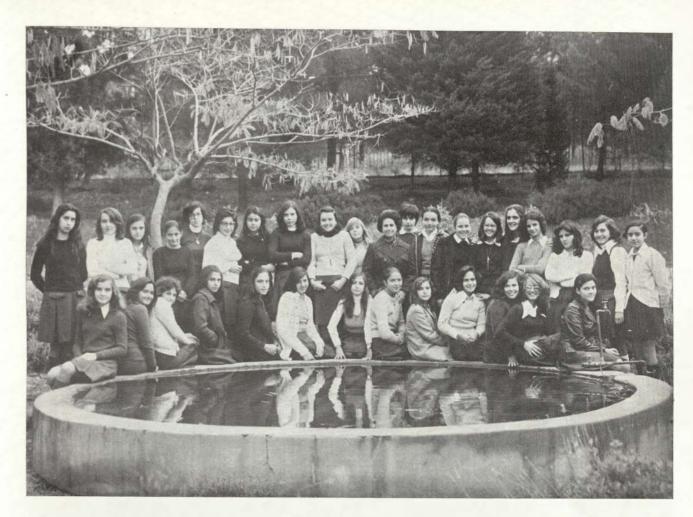


Τώρα έχουν κλείσει τά σχολεία. "Εχουμε καλοκαίρι.
Μαζεύουμε λουλούδια και τζιτζίκια και γεμίζουμε το γραφείο του πατέρα και τά τραπέζια όπου σκύβαμε τις νύχτες τού χειμώνα διαβάζοντας Λατινικά. 'Αντι γιά άλάτι ρίχνουμε κρυφά δυό φούχτες ήλιο στό φαι που μαγειρεύει ή μάνα μας.
Τό μεσημέρι δέν δά φάη κανένας Μέσα στά πιάτα δά γυαλίζει ό ήλιος.
'Ο πατέσας δάναι σοβαρός 'Η μητέρα λυπημένη.
'Εμείς δά κάνουμε πώς δέν ξέρουμε τίποτα.
Θά κοιτάμε άπ' τό παράδυρο τὸν ήλιο και δά κρυφογελάμε 'Εμείς δά φάμε τό φαί μας.
Κι όταν ἔρδη μεδαύριο ό χειμώνας, άκόμα ό ήλιος δά φέγγη στην καρδιά μας.

Γ. Ρίτσου «Δοκιμασία»



2C ίη σειρά: Λειβαθηνός Δ., 'Ιακωβίδης Α., Χατζηγρηγορίου Θ., Χατζηνώτας Α., Φελούς Σ. (Α.Σ.), Ζαχαριάδης Ν. (πρόεδρος), Ναίδης Χ., Μουσιάδης Η., Μπουκουβάλας Ζ., Παπαδοπουλος Π., Δαβελόπουλος Κ., Προκοπίου Π., Πάτκος Θ. 2α σειρά: Καλφόπουλος Θ., 'Ασλανίδης Χ., Γεωργιάδης Γ., Πενλίδης Σ., Χατζημήτσος Π., κ. Νικολάου (σύμβουλος), Σουλτανίδης Μ., 'Αμολοχίτης Π., Βετζαδές Α., Χριστοδούλου Χ., Χριστιανάκης Γ. (άντιπρόεδρος), Μποζίνης Κ., Παπαίωακείμ Ι. (ταμίας). 3η σειρά: Χαριτίδης Β., Ματσούκας Α., Παπούλης Γ., Τορνιβούκας Κ., 'Ασημακόπουλος Χ., 'Ασκαρίδης Ι., 'Αντωνίου Γ., Μπέγας Κ., Φωτόπουλος Δ.,





2C Ιη σειρά: Τόλη Π., Φαλτσή Ρ., Γεωργιάδου Φ., Τσαλουχίδου Ν., Βασιλείου Λ., Παπαδοπούλου Μ., Πολιτίδου Κ., Βελλή Β., Πολωγεώργη Ε., Φωτιάδου Β. (Πρόεδρος - Α.Σ.), δ. Σγουρου (σύμβουλος), Δημητριάδου Ε., Σίμηνα Α., Δούκα Κ., Νωΐδου Μ., Χομσίογλου Μ., Χαριτίδου Μ., Σαμαρᾶ Ε., 'Αρβανίτου Κ., Παναγή Κ. 2α σειρά: 'Αποστολίδου Ν., Παπαλοπούλου Ν., Κυριακίδου Τ., 'Ιεροδιακόνου Κ. (ταμίας), Μιχαέλ Ρ., Σωτηρίου Ε., Σγάντζου Μ., Σαραφιανού Ε., Ποτού Α., Φράγκου Φ. (ἀντιπρόεδρος), 'Ακριτίδου Μ., 'Ατματζίδου Κ., Κατσικᾶ Μ. 'Απούσα: 'Αντωνιάδου Σ.



3 Α Ιη σειρά: 'Αργυρίου Α., Σίμηνας Π., Γεωργόπουλος Π., Σιμούδης Ε., Βουλγαράκης Χ., Τελίδης Β. 2α σειρά: 'Αθανασιάδης Λ., Αποστολιδης Α. Μποζίνης Ν. (αντιπρόεδρος), Κρητικόπουλος Κ., Λαποβιτσας Κ. (ταμίας), Κωτσεθωμάς Β. 3η σειρά: 'Ασκεπίδης Ν., Μενεξές Α., Λυπηρίδης Θ., Καλογιάννης Π., Ζευκόπουλος Α. (Α.Σ.), Πελτέκης Χ. 4η σειρά: Δάσκος Ι. Λέφας Μ., Βεργάκης Γ., Σταθουλόπουλος Β., Γιαννακόπουλος Ε. (προεδρος). 5η σειρά: Μπρέντας Θ., Χατζηπαππίδης Β., 'Αντωνίου Π. 6η σειρά: Κασπαριάν Σ., Χριστοφόρου Μ., Ντότσιας Κ., κ. Δούκας (σύμβουλος), Πλιάκης Α., Κοφινάς Γ., Μαματζής Π.

'Η μελλούμενη άνδρωπότη εἴμαστε τά νιάτα. 'Ορτοί γιά τὸ Θριάμβο τῆς 'Αλήδειας μ' ὁδηγὸ τὴν 'Αρετή.

Κι' ανεβάζουμε ὅσο πάει μ' όλοφώτεινα φτερά τήν άνδρώπινη άξια πιό ψηλά κάδε φορά.

Κ. Βάρναλη «Ύμνος τής νιότης»

3 Α <sup>1η</sup> σειρά: Ἰωαννίδου Μ. (ταμίας), Τσόγια Θ., Δερβίση Χ., Γαβριήλογλου Α., Ἰπλικτσόγλου Λ., κ. Γεωργιάδου (σύμβουλος), Μπενέκου Λ. (πρόεδρος), Θεοδωρίδου Τ., Καραγιαννίδου Κ., Κοζανια Λ. 2α σειρά: Μπατζάκα Θ. (Α.Σ.), ἸΑντωνάρα Α., Βακιρτζή Ε., ἸΑλμπάνη Γ., Νικολαίδου Ν., Σταματοπούλου Χ., Πεφτιτσέλη Γ., Ἡλιάδου Μ., Χαριζάνη Ε., Νανέλη Μ., Μαντζουρίδου Λ., Μεσσερλιάν Ζ. 3η σειρά: ἸΑντωνιάδου Δ., Μελᾶ Σ., Κίτσου Β., Τσοχλιᾶ Π., Μπέκου Λ., Γεωργιτζίκη Λ. ἸΑποδσα: Σιάγα Ρ. (ἀντιπρόεδρος).





3 Β 1η σειρά: 'Ανανιάδης Γ., Σκαπέρδας Σ. (πρόεδρος), Ζουρελίδης Μ. (ταμίας), Λαυρεντιάδης Δ., Σκανδάλης Μ., Βλαχάκης Δ., Φελεκης Χ. 2α σειρά: Μακρίδης Μ. (ἀντιπρόεδρος), 'Ιπλικτσόγλου Ι., Κατσακος Α., Πλατής Φ., Δελιαλής Π., Παπαζαχαρίου Σ., Ντοτσικας Ν. 3η σειρά: 'Αρβανίτης Θ., Πάσχου Β., Λυπηριδης Γ., Κονδυλίδης Γ. 4η σειρά: Σπανόπουλος Δ. Σοφοκλείδης Η., Κάγκος Δ., Χορομίδης Κ., Ρεπελλας Κ. (ΑΣ), Ζήνωνος Α. 5η σειρά: Κουτσώνας Θ., Νίκου Κ., Σαραφιανός Γ., Γώδης Κ., κ. Μανωλοπούλου (σύμβουλος), Πανόπουλος Ο., Χατζης Α., Χατζηγεωργίου Θ., Καρακομνηνός Π.





3Β <sup>\*</sup>Ορθιες: 'Αλεξιάδου Α., Παπαστεργίου Φ., Βαρδίκα Α., (Μ.Σ.) Μυταυτσή Κ., Τραχανά Κ., 'Αστέρη Χ., Γεωργίου Κ., 'Ιωαννίδου Α., Μαράτη Κ., 'Αγγελογιάννη Τ., Μπλατσούκα Σ. (άντιπρόεδρος), Μανδρίνου Ε., Τόντη Θ., 'Εξαρχοπούλου Μ., Κεφαλά Α., κ. Παπακωνσταντίνου (σύμβουλος), Παπαδοπούλου Ρ. (πρόεδρος), Μυλοπούλου Ο. (Α.Σ.), Λαυρεντιάδου Μ., Μισαηλίδου Β., Σαραβέλου Α., Καλογιάννη Ε. Καθιστές: 'Αθανασοπούλου Β., Μαγκλαβέρα Σ. (ταμίας) 'Αντωνιάδου Π., Παππά Λ., Σφέτσιου Φ., Χαριζάνη Μ., Μπακαλιού Β., Τσίτση Μ., Δάπη Χ., Χίτζιου Α., Μπόσκου Α.





3C Ιη σειρά: Ψυλλάκης Ι., Βενετούλιας Α., Τρουλλινός Ν., Κυνηγόπουλος Ι. (Α.Σ.) Τσιμας Κ. (άντιπρόεδρος), Νιάκας Η., 'Αργυρόπουλος Ν., Γρανούζης Γ., Μιχαηλίδης Γ., Χατζόπουλος Δ., Μενεξόπουλος Π., Χρυσοχόου Θ., Στυλιανίδης Α. 2α σειρά: Καρπούζης Β., Ζαρζαβατσάκης Π., Μπουρας Α. Ρετζέπης Ι. (πρόεδρος), Παπαζήσης Β., κ. Καρακόλης (σύμβουλος), Ντόβας Δ., Φιλιππίδης Α., 'Αργυριάδης Χ. 3η σειρά: Μαυράκης Γ., Ακκάς Γ., Σπάρτσης Α., Παπαφιλίππου Γ., Παπαδόπουλος Δ., Λουίζίδης Ν., Δέδες Ι., Τζιτζινίκας Σ. 'Απών: Λιάτσης Δ. (ταμιας)



Το Τη σειρά: Φλωρεντίν Λ., Παγκούτσου Σ., Δραβίλλα Ο., (ταμίας), Δήμου Ο., Πανα Ε., Γκόγκου Ι., Πετράτου Ε., 'Αμπατζή Β., δ. Κιάκου (σύμβουλος), Χατζησάββα Φ., Χαριτίδου Α., Χαριτίδου Κ. (ἀντιπρόεδρος), Παπαδοπούλου Τ., Οἰκονομίδου Δ., Δουλγερίδου Ε., Μπαζάκου Α., Παλιούρη Α. 2α σειρά: Δελαπάσχου Ε., Θεολόγου Ο., Γεωργοπούλου Α., Δίγκα - Χαρδαλια Μ. (πρόεδρος), Παναγιωτίδου Σ., Χατζητωαννίδου Φ., Λαμπούδη Λ., Φιλιππίδου Β., Τσίπα Φ., Κοριζή Ν., Μπουρνέλια Α., Καρυοφύλλη Ν., 'Ηλιάδου Μ., Ματθαιουδάκη Ε. 'Αποδσα: Βαρδίκα Μ. (Α.Σ.)







4 Α Ιη σειρά: (ἀπό πάνω) Καπλανίδης Α., Δούμας Α., Μητούδης Α., Ρεντζέπης Ι., Παπαχρήστου Χ. 2α σειρά: Παπαδόπουλος Γ., Πολυχρονιαδης Λ. (Α Σ.) Γκεκας Σ. Σπανός Ε., Μαργαριτίδης Χ. (πρόεδρος), Παπάζογλου Σ. κ. Μανωλοπουλος (σύμβουλος), Κώνστας Α., Αθυρίδης Ι., Παρτεμιάν Σ. 3η σειρά: Χασοπουλος Τ., Παϊσίδης Β., Βαλεργάκης Ν., Φλεριανός Μ., Παπαγεωργίου Γ., Παπαίν Σ. 3η σειρά: Χασοπουλος Τ., Παϊσίδης Β., Βαλεργάκης Ν. Φλεριανός Μ., Καλλιδόπουλος Π. δημητρίου Α. Δαβελόπουλος Ι., Κωνσταντινίδης Ε. 4η σειρά: Μουζούρης Χ., Καλλιδόπουλος Π. (αντιπρόεδρος), Σκενδέρογλου Μ. (ταμίας), Στοϊκός Γ., Σαρακώτσης Δ., Βροχίδης Ν., Ζωγράφος Π.





4 Α Καμπούρη Μ., Δημητριάδου Μ. (ταμίας), Βασιλειάδου Σ., Μεβοράχ Τ., Μαραγκού Μ. (άντιπρόεδρος), Δάρδα Χ., 'Αναμπόλη Γ., Κοσμίδου Η., 'Αναγνωστοπούλου Τ., Δανιηλίδου Κ., Παπαθανασίου Μ., Μαργαροπούλου Δ., (Α.Σ.), Βάγια Μ., Καϊμάζογλου Ι., Βλαχάκη-Μηλιαρα Μ., Καϊμάζομλου Κ., 'Αλβανού Τ., 'Ιπλικτσόγλου Κ., Κλαδοπούλου Ο., Καρτσούνη Ν., Τσόκου Γ. (Μ.Σ.), Βαβυλοπούλου Λ., Παπαδοπούλου Π., 'Ιακωβίδου Κ., κ. Παπαράλλη (σύμβουλος), Σιδεροπούλου Χ., 'Ανυφαντάκη Ν., (πρόεδρος), Βούρρου Ε., Δαμουλάκη Ν. 'Αποῦσα: Δήμου Ν.





4Β ὶη σειρά: Παραμπούκης Β., Γεωργιάδης Λ., Αλεξανδρίδης Π., Κοένκα Μ., Σταυρινός Σ., Λίγδας Α., Γκίνης Χ., Κωνσταντίνου Κ., Ανδρεάδης Σ. (Α.Σ.), Μαγκλαβέρας Ν., Ρεντζεπέρης Ι., Χαραλάμπους Σ., Γυμνόπουλος Κ. 2α σειρά: Καναβούρας Λ. (ἀντιπρόεδρος), Κολτσάκης Μ. (ταμίας), Καραμπέλος Θ., Τσόκος Π., Πέτρου Ν., Κανταρτζῆς Α., Τουρσουτζιάν Κ., Σουσλούς Κ., Μαυρομάτης Θ. 3η σειρά: Παπαράλλης Θ., Κοκοβίνης Γ., Μεσσερλιάν Π., Καλογερόποιλος Ν., Σαλιάρης Ο., Καλογιάννης Ν., Νέστωρ Σ. (πρόεδρος - Μ.Σ.), Σαλτιέλ Τ., Γκύλλης Ι., Ἡλιόπουλος Κ., κ. Πετμεζίδης (σύμβουλος), Ψυχούλας Μ. ᾿Απών: Παναγιωτίδης Ο.



4 Β <sup>1</sup>η σειρά: Μηλιώνη Β., Πυργάκη Α., Κουτσόπαππα Σ. 2α σειρά: Μιτζάλη Ε., Ίωαννίδου Α., Παπαμόσχου Ο., Σίσκου Β., Λαμπριανίδου Γ., Σαλίκα Α., κ. Δημητριάδου (σύμβουλος), Καπώλη Λ., Κοσμίδου Χ., Σωτηριάδου Α., Κονίνη Α., Καστελλανή Μ. 3η σειρά: Μωραίτου Ν., Τζιατζοπούλου Ι., Σαμανίδου Β., Φωτιάδου Μ., Φαϊτατζόγλου Ε., Σφενδόνη Α., Παπαθανασίου Μ., Μποζίνη Β., Παναγοπούλου Γ., Χρυσοχόου Σ. 4η σειρά: Παπαδημητρίου Φ., Φιλίππου Χ., Σπανοπούλου Ε., Τερκενλη Β., Λάγια Μ.







4 C 1η σειρά: Πάτρας Δ., Τριανταφυλλίδης Α., Παπαδόπουλος Δ., Ζώζης Σ., Πετράκης Μ., Κόκκος Π. 2α σειρά: Λογοθετης Ν., Παπαδημόπουλος Γ., Χρονόπουλος Κ. 3η σειρά: Κιρκιμτζής Ν., Περδικάρης Ν., Γκούνας Ι., Χαμπηλομάτης Π., Γωγάκης Κ., Τσακαγιάννης Κ., Καραϊσκάκης Σ., Σκεπαστιανός Π., Λέκκας Φ., Πενλίδης Α., 4η σειρά: Τουφεξής Π., Σκουφος Ι., Τζιβρας Γ., Βαλιούλης Γ., Κωνσταντέλος Γ., Ντακούδης Α., Νικολαΐδης Δ. (Α.Σ.) 5η σειρά: Παπαγεωργίου Π. (ταμία:), Παπαδατος Α. (αντιπρόεδρος), Νεστορίδης Γ. (πρόεδρος) κ. 'Αδάμ (σύμβουλος), Πετκούδης Π., Φλωρεντίν Ι., Καζαντζίδης Θ., Μουρμούρας Α.



4C <sup>1</sup>η σειρά: Δεριτζή Φ., Μαβίδου Κ., Κοτρώνη Θ. (ταμίας), Γεωργανοπούλου Ν. (ἀντιπρόεδρος), Οἰκονομίδου Α., Οϊκονόμου Κ., Τομπουλίδου Ι., Χαρίτου Ε., Δοσίου Ε., Παρισιάδου Γ., Σγούτα Μ., Σπυροπούλου Ρ. (πρόεδρος), Ζουρνατζή Α., Παπαδοπούλου Τ., Παυλίδου Α., Σπύρου Λ., Ἰωαννίδου Δ., Παπαδοπούλου Σ., Μαυροπούλου Μ., Πίγκα Ε., Δαβίλλα Γ., Καραβανάκη Κ., Μαματζή Β., Διδασκάλου Σ., κ. Εὐστρατιάδης (σύμβουλος), Κλαβανίδου Α., Χαριτίδου Α., Γεωργίου Ξ., Ράλλη Ν., Στυλιανίδου Τ. Συρράκου Π. 2α σειρά: Γαλιώτου Ε., Χατζηγεωργίου Κ. (Α.Σ.) Πλατή Μ., Διαμαντή Ε., Μαυροβίτη Α., Πανουτσοπούλου Χ., Καβακοπούλου Ε. ἀπουσες: Οικονόμου Ο., Βαρδίκα Α., Κολοκασίδου Κ.

χαμογεγατε!

"Ένα χαμόγελο είναι ή ζωή και τίποτα ἄλλο δὲν ἀξίζει ὅσο αὐτή....





5 Α Όρθιοι: 'Αδαμτζίλογλου Χ., Βλαχόπουλος Π. (Μ.Σ.), Τουρουτογλου Ν., Γκιγκιλίνης Δ. Νακόπουλος Δ., 'Αναστασιάδης Δ., κ. Νικόλτσος (σύμβουλος), Δημητριάδης Δ. (προεδρος), 'Ελευθεριάδης Λ., 'Αθυρίδης Κ. (ἀντιπρόεδρος), Μακριδόπουλος Γ., Γεωργιάδης Μ., Βουλγαροπουλος Π. Χατζηνικολάου Δ. Καθιστοί: Ζούρας Π., Μακρίδης Ν., Βλάχος Γ., Λαμπρινός Ζ., Ματθιουδάκης Ν., Ασημακόπουλος Σ. (ταμίας), Κωνσταντάρας Π., Καλαϊτζόγλου Δ., Τσατσούλας Χ. (Α.Σ.), Κόκκας Γ., Γεωργιάδης Γ. 'Απών: Μπεκές Θ.



Χαμογελάμε κοντά στούς άνδρώπους πού άγαπάμε.

«Τούτο μόνο νὰ ξέρης:
"Ότι σώσεις μές στην ἀστραπή καθαρό στον αιώνα δὰ διαρκέση».

Ο. Ελύτης «Αξιον έστι»



Κάνε «μάμ» [ παιδί μου]....





5 Α Καθιστές: Παπαδοπούλου Λ., Ζησιάδου Χ. (αντιπρόεδρος), Γαβριηλίδου Λ., Ζαχαριάδου Β., Σταμπουλή Μ. (Α.Σ.), Γκίλη Π., Ζημάκα Φ., Λεβεντάκη Τ., Ζερβακάκου Ρ., Γεωργιάδου Κ. (ταμίας), Όρθιες: 'Αλγιανάκ Α., Μιτσίδου Ε., Μακελλαρίδου Ν., Καραγιάννη Χ., 'Αλεξίου Α., Τσιγαρίδα Μ., δ. Μπάκου (σύμβουλος), Μελέντη Μ., Βαδίλη Χ. (πρόεδρος), 'Αμπατζή Κ., Στάσα Μ., Δανιηλίδου Ε., Δεσύπρη Ε., Κουρτζίδου Ο., Δήμηκα Λ., Χριστοδούλου Μ., Ζώγα Β. 'Απούσες: Γκουβούση Κ., Βασιλειάδου Ζ.

#### ЕФНВОΣ

Τὸ καλοκαίρι στὰ δεκάξι μου χρόνια, τραγούδησε μιά ξένη φωνή μέσα στ' αὐτιά μου.

'Ηταν δυμούμαι στήν ακροδαλασσιά, ανάμεσα στὰ κόκκινα δίχτυα καὶ μιά βάρκα ξεχασμένη στήν άμμο, σκελετὸς δοκίμασα νά τήν πλησιάσω τή φωνή έκείνη βάζοντας τήν άκοή μου πάνω στήν άμμο. ή φωνή χάδηκε

μά ένα πεφταστέρι

ρά ενα πεφταστερί σὰ νὰ 'δλέπα γιὰ πρώτη φορά ενα πεφταστέρι κα

στά χείλη ή ἄρμύρα τοῦ καμάτου.

Τή νύχτα έκείνη δὲν ήρθαν πία οἱ ρίζες τῶν δένδρων. Τὴν ἀλλη μέρα ἔνα ταξίδι ἀνοίχτηκε μέσα στὸ νοῦ μου κι ἔκλεισε πάλι σὰ ζωγραφισμένο διβλίο συλλογίστηκα νὰ πηγαίνω κάθε βράδι σ' ἀκμογιάλι νὰ μάθω πρῶτα τ' ἀκρογιάλι κι ἔπειτα νὰ πάρω τὸ πέλαγο.

Γιώργος Σεφέρης



5 Β <sup>1</sup>η σειρά: Καρνής Ν., Μαραγκός Κ., 'Αναστασιάδης Α., Καρακάσης Ι., Γεωργιάδης Χ., Περδικάρης Α., Βουλγαράκης Δ., Γῶγος Γ., Καζαντζίδης Κ., 'Αριτζίδης Χ. 2α σειρά: Βερβέρης Γ., Παπαγεωργίου Ν., Καματερός Σ., Σακελλαρίου Α. (πρόεδρος), Θεοδωρίδης Δ., κ. Πεντεδέκας (σύμβουλος), 'Αγγελίδης Τ. (ἀντιπρόεδρος), Γαλόπουλος Σ., Σταματόπουλος Β. (Α.Σ.), Σιγανίδης Μ., Παπαδόπουλος Φ. 3η σειρά: Κανελλόπουλος Β., Τσιτσικλής Ι., Βαρσάνο Σ., Γαβριηλίδης Π., Αντωνίου Α., Βασιλούδης Π. (ταμίας), Μπίλλιας Ν., Σωτηριάδης Μ. 'Απών: Κουταλιανοδ Γ.



5Β Καθιστές: Κωνσταντινίδου Σ., Λαυρεντιάδου Χ., Τσίγκα Ε., Σκαμνάκη Ν., Σιδηροπούλου Ε. (Α.Σ.), Φρυδα Α., κ. Παπαδοπούλου (σύμβουλος), Σαρρή Λ. (ταμίας), Σεφιχά Ν., Μουζά Κ., Παπαζιάν Σ., Σαλιάρη Κ. Όρθιες: Κεχαγιά Ε., Χατζηχρήστου Σ., Χατζηαντώνη Σ., Μποζίνη Τ., Ψηλοδημήτρη Β., Μαντοπούλου Λ. (ἀντιπρόεδρος), Μποντζίδου Ν., Κοσελόγλου Α., Στογιαννίδου Α., Χατζηγιάννη Ε. Παπαδοπούλου Ρ., Κοέν Σ., Παπαδάκη Τ., Χατζοπούλου Ε. 'Αποδσα: Φιλιππίδου Σ. (πρόεδρος)



'Ακόμη και ή Φυσική χωνεύεται, ὅταν Χωνεύεται ὁ καδηγητής!



5 C <sup>1</sup>η σειρά: 'Αναστασιάδης Ζ., Ψυχούλας Δ., 'Αλβανόπουλος Γ., Δαναδιάδης Α., 'Αδαμίδης Δ., Θωμόπουλος Τ. 5α σειρά: Παναγάκος Γ., Φελούς Σ., Βασιλικός Β., Ψύλλσς Δ. (πρόεδρος), Παπαδόπουλος Π., Μπενέκος Κ. (ταμίας) 3η σειρά: Δούμας Ε., Παπαδόπουλος Β., Ξανθόπουλος Γ., Μιχαηλίδης Μ. 4η σειρά: Σουλάκης Ν., Ριτσατάκης Μ., Δαδακαρίδης Σ., Βιλδιρίδης Α., Πανόπουλος Η. 5η σειρά: Μπογιατζής Β., Πολυζόπουλος Ι., 6η σειρά: Σιλελόγλου Π., 'Αντζελ Σ., Μήτσιου Α., κ. Δαρδιώτης (συμβουλος), 'Αδαμούδης Γ. (ἀντιπρόεδρος), Ναλμπαντίδης Α.



5 C ΄Ορθιες: Μανίδου Λ., Καδή Σ., Γκούβα Λ., Κασπαριάν Β., Παππα Μ., Γουλιέλμου Ο., Πέτσα Β., Καραβιώτου Δ., Σαλιβέρου Σ., Τραγγανίδα Ι., Κοέν Σ., Λαδα Μ., Ίωαννίδου Ε., Σαρρή Ν., Παπαδοπούλου Μ., Σαββίδου Ε., Θεολόγου Μ. Καθιστές: Δανά Ε., Καραγκουνίδου Λ., Πάντα Ε. (άντιπρόεδρος), Παναγιωτάκη Μ., Χασαπίδου Μ., Αὐγουστινιάτου Ν., Κώστογλου Ι., Μπαστέα Ε, Ξύδη Μ., Κάλφογλου Ε. (ταμίας), Ξενίδου Κ., Καμπούρη Γ., Σαράφη Μ., Γραμματικοπούλου Ο. ΄Αποθσες: Κουτσού Τ. (Μ.Σ. - Πρόεδρος), Παπαδοπούλου Ε., Τσακίρη Β. (Α.Σ.)



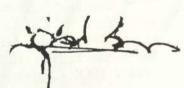
Πώ, πώ, Προσήλωση!

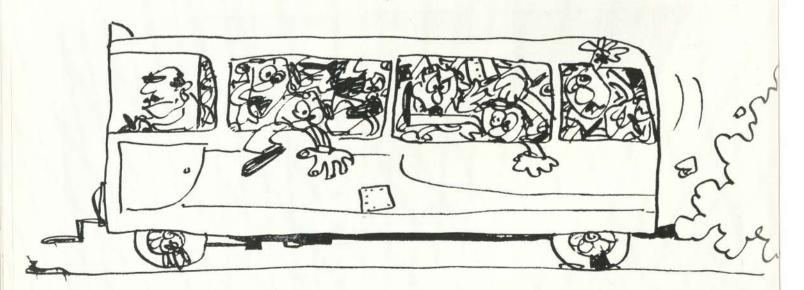




- MOXI, Sèv Esvai 676 DRAMA CLUB, Esvai TETAPTY TIPKKTIKOÙ,

# TO TENIO KANEI KANO ...





रावं त्रस्थक्षक्रांत म्वड मं व्यम्ब स्था देन्कवंपस्त्र!



CLUBS

# Club Program

Anatolia College sponsors approximately 30 different clubs and student organizations which are based on student interest and the availability of teacher sponsors. During school year 1974-75 these clubs have functioned in a most successful manner. Some of the clubs involved performance, while others are simply opportunities to expand interests and skills in special fields. In general the goals of the club program are to provide opportunities for the development of leadership, an outlet for self expression and to make school life more enjoyable and productive.

In the area of performance this year the Anatolia drama club presented two plays in English including the inspiring musical comedy "Man of La Mancha". The theater club culminated its year with two very successful one-act plays, "The Evening Party," and "The Bear." The Anatolia debate club won the 6-school Pan-Mediterranean tournament in Athens in December and hosted a similar tournament in March, finishing third. The newly formed Greek debate club provided opportunities for many students to test their skills in an intramillar tournament. Publications included two issues of Mathitikos Kosmos and an excellent literary magazine, Dokimes. The Greek folk dance club performed on several occassions as did the Anatolia chorale, Art Club members decorated for several holidays, and exhibited work in the school.

Whether engaging in the deliberations of the school's newly elected Student Council or simply listening to enjoyable music in the jazz club, Anatolia students have gained much during this school year from the club program.



Yearbook Club

# Τὸ Μαδητικό Συμβούλιο



Τρύφων 'Ιορδάνογλου Πρόεδρος Μ.Σ.



Μαριάνθη Γεωργούδη Πρόεδρος Μ.Σ.



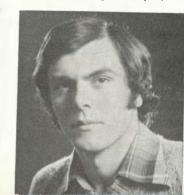
Σάκης Σπανός 'Αντιπρόεδρος Μ.Σ.



Εὔη Δαναδιάδου 'Αντιπρόεδρος Μ.Σ.



Κώστας Γκούνης Έκπρόσωπος Οἰκοτροφείου



# «Μαδητικός Κόσμος»











Advisor: M. Bash

# English Debate Club



Advisor: A. Turchrello

This year the debate club's old coach and new coach mixed some old debaters and new ones to win the tournament at Athens College and to place third at Anatolia.

Especially outstanding in the team this year were Evi Danadiadou and Tasia Pantesidou. Evi teamed with Amalia Papadopoulou to win debate in Athens and also won oratory there, placed in oratory and extemporaneous speaking at Anatolia, and generally was excellent. Tasia won extemporaneous in Athens and tied for first at Anatolia. Other strong performances, besides Amalia's, were by Alkis Logothetis in oratory and by the debate team of Eva Kehayia and Nick Touroutoglou. The Debate Club also presented a one-act play, "The Monkey's Paw" as a part of the Thessaloniki Tournament.

Debate competition grew considerably this year, as the Pan-Hellenic Forensic Association really became Pan-Med terranean. Cairo American College entered both tournaments and the American Community School of Beirut made the sixth team for the Athens tournament. With many debaters returning, Anatolialooks forwardto a successful team again in 1975-76.

# Greek Debate Club

Σόμβουλος: Κ. Καρακόλης

Ο Έλληνικός Όμιλος Συζητήσεων συνεδρίαζε κάθε Τετάρτη. Στήν άρχή άσχολήθηκε μὲ τήν όργάνωση, γιά πρώτη φορά, τοῦ έσωσχολικοῦ διαγωνισμοῦ συζητήσεων, στον όποῖο πήραν μέρος 54 μαθήτριες καὶ μαθητές τῶν τεσσάρων μεγαλυτέρων τάξεων. Οἱ νικητές τιμήθηκαν σὲ εἰδική τελετή τοῦ Σχολείου μὲ ἀναμνηστικά διπλώματα.

Τό δπόλειπο χρονικό διάστημα ό "Ομιλος συζήτησε διάφορα ἐνδιαφέροντα θέματα υστερα
άπό εἰσηγήσεις μαθητών. Τέτοια
θέματα ήταν ἄν εἰναι ἐπιτυχής
ή καθιὲρωση τής δωρεάν παιδείας, ἄν ὁ συνδικαλισμός ἀποδίδη
καρπούς στὴν Ελλάδα κ.ἄ.

Γιὰ τή φετινή πετυχημένη έργασία του 'Ομίλου όφείλονται πάρα πολλά στή φιλότιμη καὶ μεθοδική έργασία τοῦ μαθητοῦ τῆς 5Α Γιώργου Κόκκα.



# Theater Club





#### Διευθύνει: Κ. Χαραλαμπίδης

Κολακευτικά σχόλια καὶ ἐπαίνους ἀπέσπασε ἡ Χορωδία τοῦ σχολείου σὲ δλες σχεδόν τὶς φετεινὲς ἐμφανίσεις της: στίς τελετές τοῦ ΤΗΑΝΚSGIVING καὶ τῶν Χριστουγέννων, στον ἐοριασμὸ τῆς 25ης Μαρτίου, στὸ COMMENCEMENT. Καὶ υπογραμμίστηκαν ιδιαίτερα, καὶ ἀπὸ πολλούς, ἐκτὸς ἀπὶ τὴν ποιότητά της, ὁ μεγάλος ἀριθμὸς μελῶν καὶ ἡ ἀνανέωση τοῦ ρεπερτορίου της.

Ή αναγνώριση αὐτή τοῦ ἔργου της, αποτελεῖ τή μόνη και μεγάλη ηθική αμοιβή γιά τά μελη της πού, παρά τὶς αυξημένες υποχρεώσεις καὶ τὴν ποικιλία τῶν ενδιαφερόντων τους (άθλητισμός, θέατρο κλπ), εργάστηκαν μὲ κεφι καὶ ὑπευθυνότητα, συνεχίζοντας ἐπάξια μιὰ πολύχρονη παράδοση.



#### Σύμβουλοι: Ε.Μανωλοπούλου,Τ. Μακρή

Πέρσι μιὰ ομάδα παιδιών τῆς φετινῆς δης πῆρε τὴν πρωτοβουλία νά άνασυστήση τον Έλληνικό Θ.Ο. μὲ σκοπὸ τὸ άνέβασμα ἔργων στὰ Ἑλληνικά.

Τά μέλη του Club ήσαν κυρίως και τις δύο χρονιές της λειτουργίας του (1973-74 και 1974. 75) μαθητές και μαθήτριες της 4ης και 5ης τάξης έκτος άπο έλάχιστες έξαιρέσεις.

Ή περσινή παράσταση τοῦ ομίλου ήταν ή όνειρική κωμωδία τοῦ Φεντερίκο Γκαρθία Λόρκα «Ἡ θαυμαστή Μπαλωματού» μὲ τή βοήθεια τοῦ συμβούλου κ. Λ. Μανωλοπούλου,

Φέτος δόθηκαν οι παραστάσεις δύο μονοπράκτων: τῆς «᾿Αρκούδας» τοῦ Α. Τσέχωφ καὶ τῆς «Βεγγέρας» τοῦ Η. Καπετανάκη, καὶ τὰ δύο είναι ἡθογραφίες τοῦ τέλους τοῦ περασμένου αιώνα.

#### Drama Club

#### Advisors: A. Charanis, J. McGraw, B. Thatcher

The Anatolia Drama Club is one of the most interesting Clubs and certainly the oldest on campus The members of Drama Club presented 2 pe formances this year. The one act farce "Thirty Minutes in the Street" and the full musical "Man of La Mancha" which was the climax of the year. Its success gave us courage to continue next year.



# Literary Magazine Club



#### Σύμβουλος Σ. Μπαγλάνη

Κατά τή διάρκεια τής φετινής χρονιας ή έπιτροπή τοῦ λογοτεχνικοῦ περιοδικοῦ διοργάνωσε λογοτεχνικό διαγωνισμό, στὸν
όποῖο πήραν μέρος οἱ μαθητές
καὶ οἱ μαθήτριες καὶ τῶν δύο σχολείων, ἀπένειμε βραβεῖα στοὺς
νικητές καὶ συγκέντρωσε βραβευμένα κείμενα καὶ πολλὰ ἀπό τὰ
ἄλλα στό λογοτεχνικό περιοδικό
«Δοκιμές» τό ὁποῖο ἐξεδωσε στὸ
τέλος τῆς χρονιας.

# Literature Club

# Τόμβουλος: Σ. Μπαγλάνη 'Ο ὅμιλος νεοελληνικής λογοτεχνίας δὲν ἐργάστηκε ὅσο θὰ ἡθελε καλὰ γιατὶ συνεδρίαζε τὸ μεσημέρι τὴς Δευτέρας, καὶ ιδιαίτερα τὴ φετεινὴ χρονιὰ πολλὲς Δευτέρες δὲν εἴχαμε σχολεῖο. Εξ αιτίας αὐτων των δυσκολιών δὲν μπόρεσε νὰ ὁλοκληρώση τὸ πρόγραμμα ποὺ στὴν ἀρχὴ εἶχε καταστρώσει. 'Ασχολήθηκε μὲ ποιἡματα 'Εμπειρικου, Σεφέρη, Ρίτσου, Βάρναλη.



#### Cinema Club



#### Σύμβουλος: Τ. Ναούμ

\*Ιδρύθηκε τον 'Οκτώβριο τοῦ 1968 μὲ σκοπό τὴν ἐξοικι ίωση τῶν παιδιῶν μὲ τὰ προβλήματα τοῦ κινηματογράφου ἢ καλύτερα τὴν ἐκμάθηση τῆς «γραμματικῆς» του, μιά ποὺ ὁ κινηματογράφος, ὅπως κάθε τὲχνη, ἔχει τὴ δική του γλώσσα. Στὶς συναντήσεις τῶν μελῶν παρὲχονται στοιχεῖα τῆς τεχνικῆς τοῦ κινηματογράφου, ἀναλύονται κεφάλαια τῆς ἱστορίας του καὶ γίνονται συζητήσεις γιὰ ἀξιόλογες ταινίες τῆς εβδομάδας.

# Public Relations Club

#### Advisor: S. Paraskevaides

Goals and purposes of the club: To teach the members the few basic elements of PUBLIC RELATIONS.

This year a new aspect was added: After having learned about Parliamentary Procedure, each member led a discussion about protocol, practicing Parliamentary Procedure at the same time. The members became acquainted with mailing and distributing programs and invitations by assisting in the Public Relations Office.



### Jazz Club



#### Advisor: S. P. Fay

The purpose of the Jazz Club is to show Anatolia students that America has developed a folk art, Jazz, which is in fact its only unique contribution to world culture. (All other American contributions—social, political, and artistic—have been borrowed from European sources). The Club studies the history of Jazz from its beginnings in New Orleans to its present state through records. These are played and discussed every week at the advisor's home.

# Pottery Club



κ. Σ. Δημητριάδου



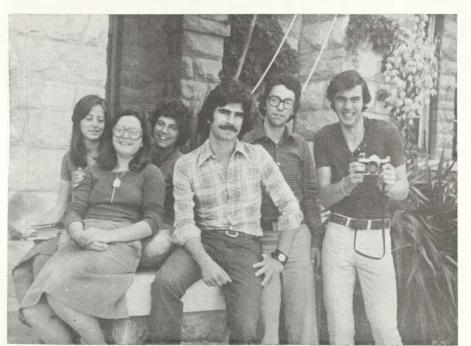
# Human Relation Club

#### Σύμβουλος: Σ. Αγοραστός

Ένα νέο Club εμφανίστηκε φέτος στὸ 'Ανατόλια μὲ πρωτοβουλία τοῦ καθηγητή Σταύρου 'Αγοραστοῦ. 'Ως σκοπό του είχε νὰ έξετάση τὶς σχέσεις ποὺ συνδέουν τοὺς ἀνθρώπους καὶ τὶς λύσεις ποὺ μποροῦν νὰ δοθοῦν γιὰ ν' ἀλλάξη προς τὸ καλύτερο ἡ δομὴ τῆς κοινωνίας. Έγιναν ενδιαφέρουσες συζητήσεις ἀνάμεσα στοὺς μαθητὲς καὶ στὸν σὺμβουλο τοῦ Club μὲ σκοπὸ νὰ εξεταστοῦν καὶ ν' ἀναλυθοῦν οἱ ἀνθρώπινες σχέσεις, καθὼς καὶ τὸ γιατὶ είναι ἔτσι αὐτές.



# Photography Club



Advisor: I.Mannousos, R.Mayberry

SO THAT WE MAY PON-DER OVER WHAT HAD BEEN THERE...

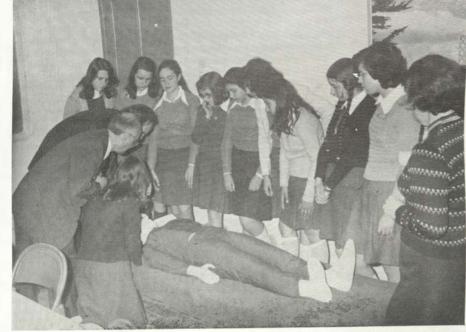


# Embroidery Club

Σύμβουλος: Σ. Χριστοφορίδου

# First Aid Club

Σύμβουλος: Doctor Σινάνογλου



# Philosophy Club

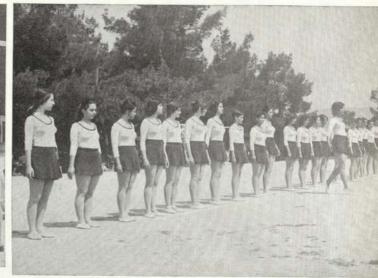
Advisor: K. Nouskas

It is the first time a Philosophy Club has been organized this year at the Girls' School. We have examined the principles of philosophy and studied the thought of certain philosophers of the pressocratic period, such as Thales, Anaximandros, Anaximenis, Heracletus. It is essential for young students living in an age of practical materialism to learn how to face the metaphysical problem and discover the spiritual message for bettering the quality of their lives.



# Club Έλληνικών Χωρών





Σύμβουλος: Α. Αντωνιάδου

Λειτουργεῖ ἀπὸ πέρσι καὶ είχε κάνει δύο έμφανίσεις στὰ δύο Χριστουγεννιάτικα πάρτυ τῶν καθηγητῶν τοῦ σχολείου μας.

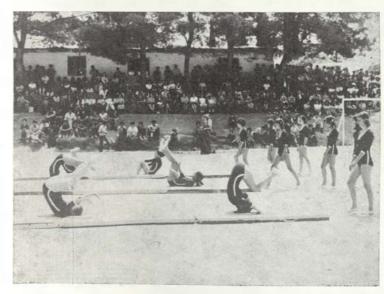
Καὶ οι δύο έμφανίσεις δπως καὶ ή φετεινή στὸ Field-day

ἄφησαν καλές έντυπώσεις γιατί δλες οι κοπέλες διαθέτουν λεβεντιά, χάρη καὶ πολύ κέφι, στοιχεῖα ἀπαραίτητα γιά Ἑλληνικό χορὸ.

Σκοπὸς τοῦ Club νὰ γνωρίση σ' δλα τὰ παιδιά τὴν Ἑλληνική

λαογραφία, μὲ τὸ γνήσιο ελληνικὸ τραγούδι καὶ τὸ γνήσιο έλληνικὸ χορὸ. Σ' αὐτὸ βοηθοῦν πολὸ οἱ αὐθεντικὲς καὶ πολὺ δμορφες ἐθνικές στολές, ἀντιπροσωπευτικές ἀπὸ διάφορα μέρη τῆς Ἑλλάδος.

# Club Ένοργάνου Γυμναστικής





#### Σύμβουλος: Α. Αντωνιάδου

Ή ίδέα γιά τὸ Club τῆς ἐνοργάνου γυμναστικῆς ἄρχισε ἀπὸ πέρσι ἀλλά μόνον φέτος λειτούργησε συστηματικά μὲ μεγάλη συμμετοχή μαθητριών ἀπ' δλες τἰς τάξεις καὶ κυρίως τὶς μικρότερες.

Ένόργανος είναι ή άγωνιστική, μοντέρνα, συνεχούς έξελισσομένη όλυμπιακή γυμναστι-

κή που περιλαμβάνει:

- α) ἄσκηση πάνω σὲ γυμναστικά δργανα (δοκό ἰσορροπίας, δίζυγο, πληνθίο)
- β) έλεύθερη ἄσκηση στὸ ἔδαφος.
- γ) ἄσκηση μέ ὄργανα στὸ χέρι (κορίνες, στεφάνια, μπάλλες, κορδέλες, τύμπανα κλπ.) που άπὸ φέτος περιλαμβάνονται καὶ σὲ ἀγῶνες.

Είναι σύνθετη ἄσκηση ποὺ καλλιεργεῖ καὶ συνδιάζει πλαστικότητα τοῦ σώματος (εὐλυγησία), μυῖκὸ τὸνο, παλμό, αὐτοκυριαρχία, ἔκφραση, ρυθμὸ.

Σκοπός του Club, νά δώση την εύκαιρία στὶς μαθήτριες ποὺ άγαποῦν αὐτόν τον τομέα τῆς γυμναστικῆς νά ἐπιδοθοῦν σ' αὐτόν περισσότερο άπό τό μάθημα τῆς ἡμέρας.



#### Art Club No 1

Σύμβουλος: Τ. Μακρή

#### Art Club No 2

Advisor: Mrs. C. Nikoltsou

This year, art Club, no. 2, worked as a service club and as an oil painting club. The service club's major activities were decorating Tracy Hall for the Christmas and Thanksgiving Assemblies, organizing art exhibits in the library, and arranging bulletin board displays. The students of the service club spent many happy work hours during and atter school! The students of the oil painting club also spent time after school in the "studio", creating their masterpieces on canvas. This club gave an opportunity to the talented art student to work with oil paints and express himself freely and creatively.





# Christian Efforts Club

Σύμβουλος:

Κ. Κολτσάκη

# Science Club

Advisor

L Panayiotides

The purpose of the Club, during the first Semester was to answer questions on Physics and Chemistry to 4C Girls only. During the Second Semester we read Physics in English.





Biology Club

Σύμβουλος: Α. Μαλένγκου

# Science Club

Σύμβουλος: Φ. Παρασκευᾶς



# 'Αδλητικό Συμβούλιο Κοριτσιών



"Οπως κάθε χρονιά λειτούργησε καὶ φέτος τό άθλητικό συμβούλιο κοριτσιών. Σκοπός του πάντα ή διοργάνωση των άθλητικών ἐκδηλώσεως τοῦ σχολείου, στις όποῖες περιλαμβάνονται τά πρωταθλήματαάθλοπαιδειών,άγωνίσματα στίβου, μὲ τελική εκδήλωση τὸ Fielday ποὺ είχε φέτος επίσημο χαρακτήρα και παρουσίασε μεγάλο ενδιαφέρον.

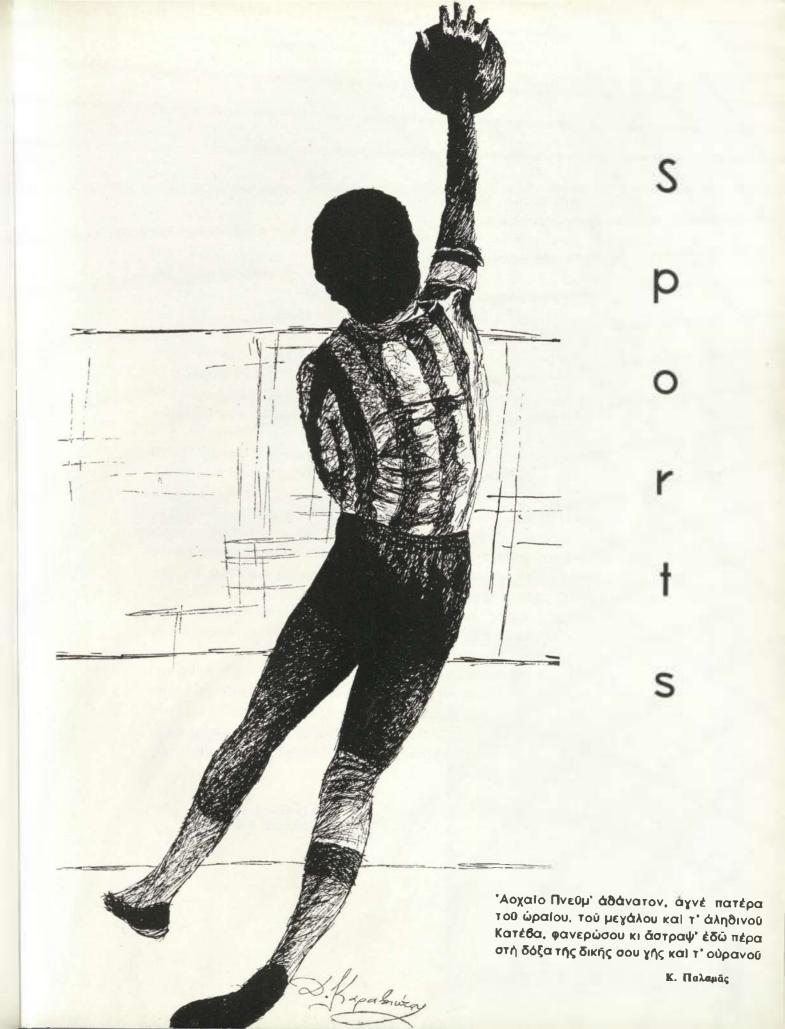
Κάτι καινούργιο στον άθλητικό χώρο του σχολείου, ήταν ή δημιουργία των Clubs ένοργάνου καὶ ρυθμικής γυμναστικής.

Συνεχίστηκε έπίσης μέ την ίδια ἐπιτυχία τὸ Club τῶν Ἑλληνικών χορών.

# 'Αδλητικό Συμβούλιο 'Αγοριών







Τό Τμήμα Φυσικής 'Αγωγής αίσδάνεται την άνάγκη νὰ εὐχαριστήση πρώτα όλους όσοι μὲ όποιονδήποτε τρόπο —Διοίκηση, καδηγητές καὶ μα-δητές— βοήδησαν στην πραγματοποίηση τοῦ άδλητικοῦ προγράμματος τοῦ Κολλεγίου. Τά άδλητικὰ ἐπιτεύγματα κι αὐτή την χρονιά ήσαν πολῦ ϊκανοποιητικὰ χάρη στή μεγάλη σὲ ἀριδμό συμμετοχή τῶν μαδητῶν τῆς όης τάξης καὶ στὸ αὐξημένο ἐνδιαφέρον τῶν μαδητῶν ποῦ ἀποτελοῦν τὸς μικτές ομάδες τοῦ κατώτερου κύκλου.

'Από τὴν ἄλλη πλευρά ὅμως κάθε χρόνο διαπιστώνεται ἡ δυσκολία ποὺ ἀντιμετωπίζουν οἱ μαθητές γιὰ ὅλο καὶ μεγαλύτερη συμμετοχή στὶς άθλητικές δραστηριότητές μας. Κι αὐτό, γιατί, ἐνῶ ὑπάρχει ἡ διάθεση ἐκ μέρους των γιὰ κάτι καλύτερο, ὁ χρόνος πού διαθέτουν για αὐτόν τὸν σκοπὸ ὅλο καὶ περιορίζεται ἑξαιτίας τῶν ἀπογευματινῶν φροντιστηριακῶν μαθημάτων τους.

Τὸ Τμήμα Φυσικής 'Αγωγής —μὲ μεγάλη του λύπη— ἀναγκάζεται νά περιορίζη κάδε χρόνο τὶς ἀδλητικές δραστηριότητές του. Καί ἡ λύπη αὐτή ὑπάρχει, ὅχι γιατὶ συναντά άδιαφορία ἀπὸ τοὺς μαδητές (ἀντίδετα τὸ ἐνδιαφέρον τους εἶναι πολὺ μεγάλο), ἀλλὰ ἀπὸ τἰς συνεχῶς αὺξανόμενες ἀπαιτήσεις τοῦ προγράμματος σὲ σχέση μὲ τἰς φροντιστηριακές ἀσχολίες τους καὶ τὸν ἐπαγγελματικό προσανατολισμό τους. 'Ιδιαίτερα αὐτὸ γίνεται αἰσδητὸ στὶς μεγάλες τάξεις, ποὺ ἀποτελοῦν καὶ τἡ δάση τών μικτῶν ὁμάδων τοῦ Κολλεγίου.

Οι γραμμές αύτές γράφονται μέ τη συνοδεία τών δορύδων που προκαλούν οι έργασίες γιά την πραγματοποίηση ένός παλιού ονείρου τοῦ Κολλεγίου, τὸ «τίσιμο τοῦ γυμναστηρίου μας.

Πιστεύουμε πὼς αὐτό τό γυμναστήριο άπό τη μιά μεριά καὶ ἡ κατανόηση ποὺ δείχνει ἡ Διοίκηση τοῦ Κολλεγίου γιά μιά ἀναδιοργάνωση τοῦ ὅλου ἐσωτερικοῦ προγράμματος, ἀπό την ἄλλη δά δώση τη σχετική ἄνεση χρόνου, ὥστε νὰ ἐξασφαλισδοὺν οἱ ἀπαραίτητες προῦποδέσεις γιὰ περισσότερη συμμετοχή τῶν μαδητῶν μας στὶς ἀδλητικὲς δραστηριότητες.

'Αντώνιος Σ. Δούκας Καθηγητής Σωμ. 'Αγωγής

# Girls Basket Ball



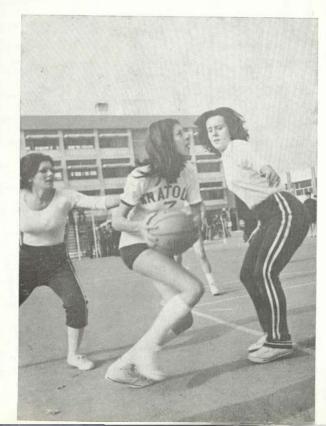
ΟΡΘΙΕΣ: κ. 'Αντωνιάδου (Coatch), Μωραΐτου Ν., Τσακίρη Β., Παπαδοπούλου Ε., 'Αμπατζή Β., Πετράτου Ε. ΚΑΘΙΣΤΕΣ: Φωτιάδου Β., Μανώλη Ι., Σκαμνάκη Ν., Μπατζάκα Ρ., Κουίδου Ε.

#### ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

ΑΝΑΤΟΛΙΑ-ΕΛΛ. ΚΟΛΛΕΓΙΟ

—KAΛAMAPIA 20 - 63

50 - 12









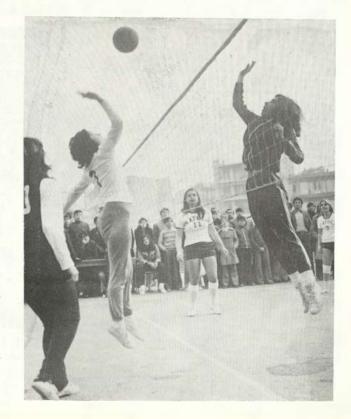
# Girls Volley Ball



ΟΡΘΙΕΣ: Μαντδου Λ., δ. Π. Κιάκου, Παπαδοπούλου Α. (ἀρχ.), Ἰωαννίδου Α., Οἰκονόμου Ο., Δημητριάδου Μ. ΚΑΘΙΣΤΕΣ: Μαργαροπούλου Δ., Οἰκονόμου Π., Σταμπουλή Μ., Σπυροπούλου Ρ., Σαραβέλου Α.

ANAΤΟΛΙΑ—ΚΑΛΑΜΑΡΙΑ 2-0

» —Κ. ΤΟΥΜΠΑ 0-2



# Basket Ball Boys



ΟΡΘΙΟΙ: Τριχίλης Η., Νικολαΐδης Δ., Παπαδόπουλος Γ., Ζώζης Σ., Συνόδης Ε., Εὐθυβούλης Χ., Ζουρνατζής Σ., (ἀρχ.). ΚΑΘΙΣΤΟΙ: Ψυχούλας Δ., Ψύλλας Δ., Τσατσούλας Χ., Πολυχρονιάδης Λ., Συρόπουλος Κ.

#### ANOTENEIMATA

#### 'Ανώτερος κύκλος

ΑΝΑΤΟΛΙΑ	_	АПОФО	DITOI 73	3;	41-57
<b>&gt;&gt;</b>	-	I' LAW	ΝΑΣΙΟ	:	52 64
»	-	E'	<b>»</b>	:	40-32
<b>&gt;&gt;</b>	-	E'	<b>)</b> )	:	45-43
»>	_	E'	>>	:	45 43

- A' » : 39-48 - ΑΠΟΦΟΙΤΟΙ : 54 57 - ΔΕΛΑΣΑΛ : 50-39

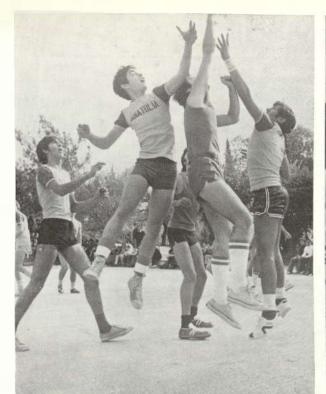
- ΣΤ΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟ : 40-47

#### Κατώτερος κύκλης

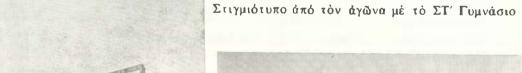
ANATOΛΙΑ - ΙΓ΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟ : 47-25 » - ΣΤ΄ » : 26-24 » - ΔΕΛΑΣΑΛ : 39-25

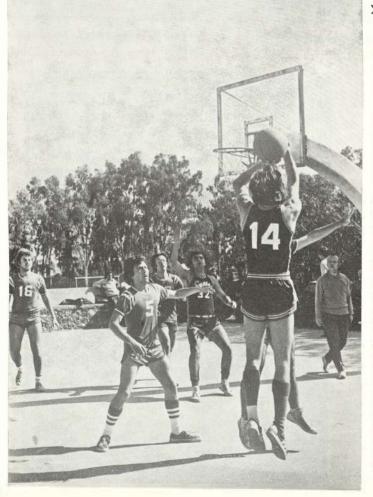


ΟΡΘΙΟΙ: Σκαπέρδας Σ., Καρπούζης Β., Φιλιππίδης Α., Μπούρας Α. ΚΑΘΙΣΤΟΙ: Νιάκας `Ηλ., Κυνηγόπουλος Ι. (ἀρχηγὸς)





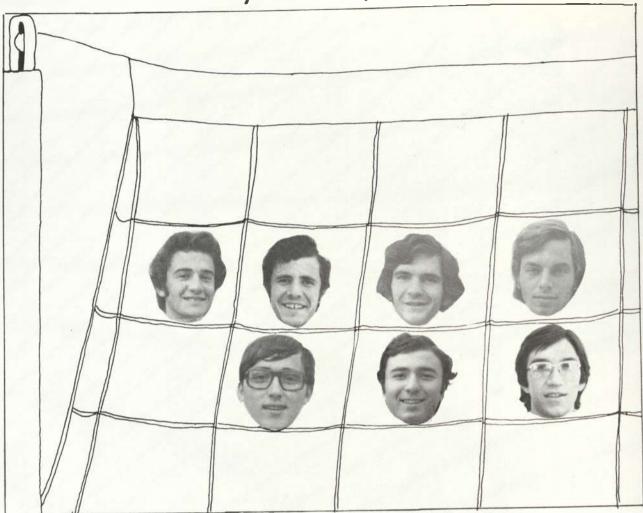






'Από τοὺς αγῶνες μὲ τὸ Κολλέγιο 'Αθηνῶν

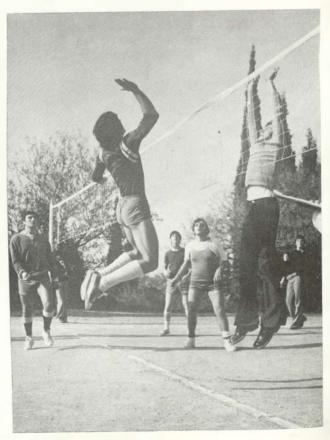
# Boys Volley Ball



Ιη σειρά: Παρδάλης Τ., Δινόπουλος Η., Τσατσούλας Χ., Τριχίλης Η. 2α σειρά: Χαμπηλομάτης Π., Νικολάου Σ., Συρόπουλος Κ.

#### ANOTEAEIMATA

8-10-74	5η-4η	2 - 1	σέτ
14-10-74	$6\eta$ — $4\eta$	0 - 2	<b>&gt;&gt;</b>
12-11-74	5η6η	2 - 0	<b>&gt;&gt;</b>
5-12-74	$5\eta-4\eta$	2 - 0	>>



# Soccer



ΟΡΘΙΟΙ: κ. Κασαπίδης (Coatch), Νικολάου Σ., Γραβάνης Π., Δινόπουλος Η. (ἀρχηγός), Τσουμῆς Κ., Βλασιάδης Π., Χαμπηλομάτης Π. ΚΑΘΙΣΤΟΙ: Κοσμίδης Ε., Τομπουλίδης Α., Παρδάλης Τ., Σπανός Σ., Γεωργιάδης Σ.

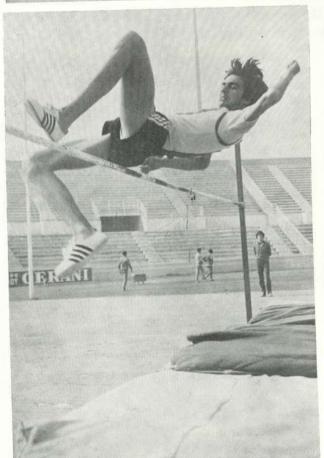
#### ANOTEAEIMATA

13-11-74	ANATO	NA - A	America	5 - 5
28-11-74	<b>»</b>		<b>&gt;&gt;</b>	6 - 2
19-12-74	»	-	<b>&gt;&gt;</b>	2 - 2
22- 1-74	<b>&gt;&gt;</b>	- Σ	Τ' Γυμνάσιο	2 - 0



# Track

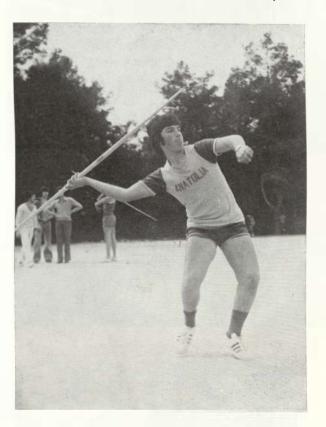






#### A' KATHEOPIA

ΗΜΕΡΙΔΑ	$\Delta POM\Omega N$ :	lη	θέση :	4η	3576	
		2α	>>	5η	3372	
		3η	>>	6η	2227	
<b>»</b>	ΡΙΨΕΩΝ:	lη	<b>&gt;&gt;</b>	6η	3639	
		2α	<b>&gt;&gt;</b>	4η	3269	



#### B KATHFOPIA

: ΜΩΜΟΊΔ ΑΔΙΊΞΜΗ	Ιη θέση:	3 <b>A</b>	14345
	2a »	3B	12759
	3η »	3C	10624
» ΡΙΨΕΩΝ:	lŋ »	3 <b>A</b>	3407
	2α »	3B	3295
	3η »	3C	3011
» AΛMATΩN:	lη »	3B	4202
	2a »	3 <b>A</b>	3414
	3η »	3C	3150
TPIAOAON:	1η "	3A	6331
	2α »	3B	6267
	3η »	3C	5555

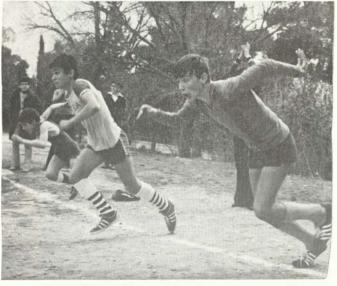
Track

#### F' KATHFOPIA

ΗΜΕΡΙΔΑ ΔΡΟΜΩΝ:	Ιη θέση:	1A	8262
	2u »	1 B	8008
	3η »	IC	6656
ΗΜΕΡΙΔΑ ΑΛΜΑΤΩΝ:	lη »	IA	2253
	2α »	IC	2036
	3η »	1B	1851
O walnada Diana	E 1 4 W		

Ό μαθητής Βέρρος Γ. ΙΑ ἔκανε νέο ρέκορ Κολλεγίου στὸ ΰψος μέ 1.40 m κατά τὴν διάρκεια τῆς ἡμερίδας.

<b>НМЕРІ</b> ДА	ΡΙΨΕΩΝ :	lη	θέση :	IA	2680
		2α	<b>&gt;&gt;</b>	1B	2575
		3η	»	1C	2257
TPI	AOAON:	lη	<b>»</b>	1A	5224
		2α	>>	1B	4685



#### 'Αποτελέσματα 'Αγοριών

1) 100 μ. — Κονδυλίδης A. 6η 12''00

2) 200 μ. — Γεωργιάδης Λ. 4η 26"

3) 800 μ. — Παπαδόπουλος Γ. 4η 2'17'9

4) "Αλμα είς μῆκος — Γεωργιάδης Λ.

5) » » ΰψος — Πυρδάλης Α. 6η 1.75

6) Τριπλοῦν — Νικολάσυ Σ. 6η 12:24

7) Σφαιροβολία — Κουτυλιανός Γ. 5η 13.84

8) Δισκοβολία — Γεωργιάδης Χ. 5η 32.94

10) 4X100 6η 48"6

#### 'Αποτελέσματα Κοριτσιών

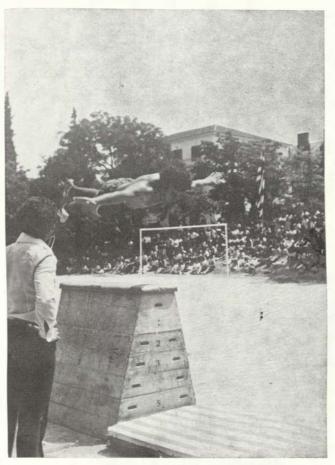
- 1) 'Ανώμαλος Α΄ κατηγορίας Μωραίτου Ντ.
- 2) » B' » Xαριτίδου M.
- 3) Δρόμος 60 μ. Β΄ » Γώδη Έλένη
- 4) » 100 μ. Α΄ » Παππα Ἑλένη
- 5) Σκυταλοδρομία κατωτέρου κύκλου 1C
- 6) » ἀνωτέρου » 4η





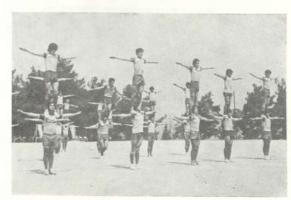
- 7) Σφαιροβολία Μαργαροπούλου Δ.
- 8) "Αλμα είς μῆκος Α΄ κατηγορίας Μαργα-[ροπούλου Δ.
- 9) » » » Β΄ » Παπαστάθη Δ.
- 10) » » ύψος A' » Τσακίρη Β.
- 11) » » » Β' » Κοριζή Ο.

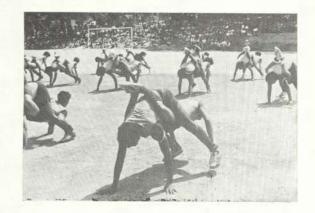
# Field - Day

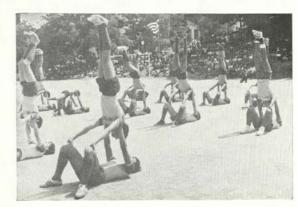




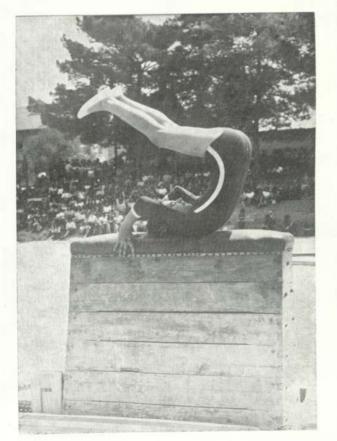




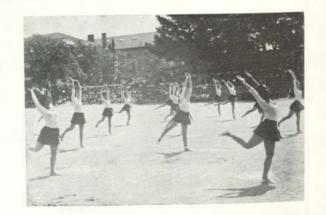












# Prize Day



#### FENIKH BAOMONOFIA BOYS

Ιη Κατηγορία: Ἡ τάξη τοῦ 1977

2α Κατηγορία: Ἡ τάξη τοῦ 1978Α

3η Κατηγορία: Ἡ τάξη τοῦ 1980Α





#### GIRLS

#### Κύπελλα τοῦ ἐσωτερ. πρωταθλήματος

Tò	Base -	Ball	A'	κατηγορίας	61
<b>»</b>	>>	>>	B	<b>»</b>	31
<b>»</b>	Volley -	Ball	A'	n	61
))	>>	>>	B'	»	31
>>	Dasket -	Bali	A'	>>	61
)>	>>	>>	B'	<b>&gt;&gt;</b>	31
<b>&gt;&gt;</b>	Basket -	Ball	A'	»	



#### SPORTS - WEEK

Base - Ball 3n

Volley - Ball 4n

Basket Ball 5n

# Trip to Athens



#### ANOTENEIMATA

#### APOPION:

19 - 23.3.75	Basket - Bal	۱:	ANATONIA	4 –	Athens :	49 - 29	(ἀν. κύκλος)
*	>>	:	»	_	» :	32 - 11	(κατ. κύκλος)
*	»	:	<b>&gt;&gt;</b>	_	KB' :	70 - 73	(ἀν. κύκλος)
>	»	:	*	_	TI-HI:	74 - 69	(ἀν. κύκλος)
»	Soccer	:	<b>»</b>	-	Athans:	3 - 3	
»	>	:	»	_	A.C.S. :	7 - 3	
»	Ping - Pong	:	<b>»</b>	_	Athens:	2 - 0	
»	»	:	>>	-	» :	2 - 0	

#### KOPITIION:

'Ανατόλια	_	Koubėīt -	νικήτρια	όμάδα	ANATONIA	
>	_	Academy -	<b>&gt;&gt;</b>	>>	>>	
*	_	Ladies Base	leam »	>>	LADIES BASE	TEAM

# Seniors



Αλλοτε διαβάζαμε τὰ μαδήματά μας, κάναμε τὴν προσευχή μας καὶ λέγαμε πὼς δύο καὶ δύο κάνουν τέσσερα.

Τώρα δυὸ λουλούδια και δυὸ άχτίδες δὲν κάνουν τέσσερα - κάνουν τὴν ψυχή μας. Κι ἔνα τριαντάφυλλο και μιά πεταλούδα δὲν κάνουν δυό - κάνουν ἕνα Θεό, Κι ἕνας Θεὸς κάνει ὅλα.

Λοιπόν, ή ψυχή μας μαζί μὲ τὴν ψυχὴ τοῦ Θεοῦ πόσα κάνει;

'Ο δάσκαλος δὲν ξέρει

Έμεῖς τὸ ξέρουμε πὼς κάνει: ἕνα.

Τὸ διαβάσαμε σήμερα στὸ ἀνοιχτὸ βιβλίο τοῦ ἤλιου, σήμερα ποὺ ξεχάσαμε ὅλα τὰ βιβλία...

Γιάννη Ρίτσου «Δοκιμασία»



Τασούλα 'Αβραμιὰν



Νικολίνα "Ανθη



Βαγγέλης 'Αντωνιάδης



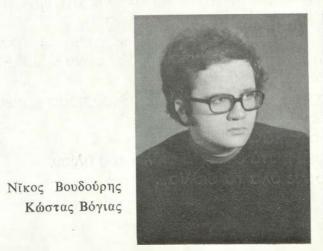
Κώστας 'Αρβανιτίδης Δώρα Βαρδίκα



Πᾶνος Βλασιάδης



"Αννυ Βατσέρη





Νίκος Γαλακάτος



Στάθης Γεωργιάδης



Λένα Γεωργοπούλου



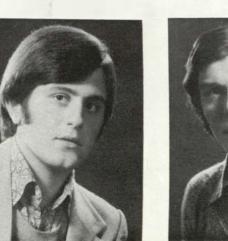
Μαριάνθη Γεωργούδη 'Αγγελική Γκόνου

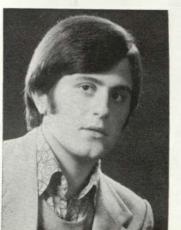


Εΰη Δαναδιάδου



Ρόλλυ Γκατένιο





Περικλής Γραβάνης Κώστας Γκούνης



Τίνα Δεληβογιατζή



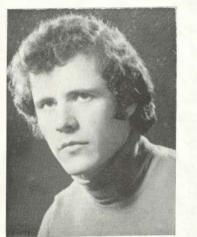
Λένα Δημητριάδου



Δημήτρης Δίγκας - Χαρδαλι**α**ς



Bye - Bye!



'Ηλίας Δινόπουλος



'Ηρὼ Ζησιάδου



Λευτέρης Έμμανουηλίδης



Δημήτρης Ζαρκαλής

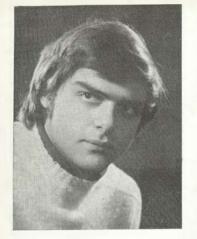


Μμμ, τὶ πόδια...!





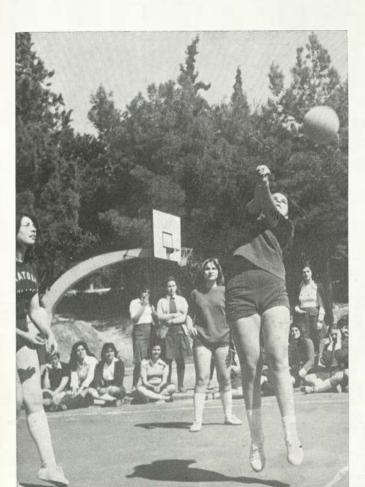
Γιάννης Ζωγράφος



Σταῦρος Ζουρνατζής



Χρήστος Θωμαιδης]







Τρύφων Ἰορδάνογλου



Νέλλυ Ίσουα





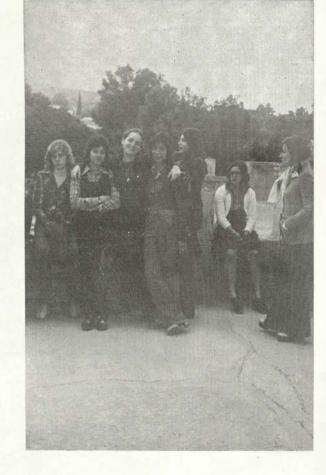
Γρηγόρης Καλφέλης



Μακρίνα Ἰωσηφίδου



Λένα 'Ιωσηφίδου





Μίκα Ἰωαννίδου

Τζούλυ Καπόν



Τασούλα Καρακασίδου



Ντόλλυ Καραμήτσιου



Βίβιαν Καπόν



Λίλα Κανάκη



Σοφία Κατσούλη





Στάθης Κατσάκογλου



Κώστας Καστανιώτης









Στής λίμνης τὰ βαδειὰ νερά οἱ κόρες καδρεφτίζονται...



Τάκης Καραφουλίδης



Μαρία Καρφᾶ



"Αννα Κασατζόγλου





Θύμιος Κίνης



Ρένα Κοὲν



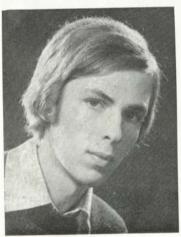
Ήλιάνα Κυνηγοπούλου







Θάνος Κονδυλίδης Γιάννης Κονιόρδος Μαρία Κοντοπούλου





Ευριπίδης Κοσμίδης Μυρίτα Κουμουνδούρου













Μάκης Κουτσώνας Λιάνα Κυρίτση











Γιούρι Κοσμίδης

Λιάνα Στασινοπούλου

Κώστας Κορακής "Αννα Κοτρώνη



Γεωργία Κώνστα



'Αλέκος Κωνσταντινίδης



Παντελής Λαμπριανίδης



"Αννα Λιούσα



"Αλκης Λογοθέτης



Ντόρα Λυμπεράκη



Κέφι, τραγούδι, χορός....



Λιόκα Μακρίδου



....μά κι άρκετή περίσκεψη. .

Λίνα Μαλλάχ



Νίκος Μαλλιαρόπουλος



Έλενα Μαλτίδου



Χρῆστος Μαντουμίδης



'Αγγελική Μανέ



Μάρη Μαρουδῆ



"Αννα Μαυροσκούφη



Σάκης Μεΐρ



Νίκος Μεσημέρης



'Αλίκη Μιχαέλ



Τζέησον Μιχαηλίδης



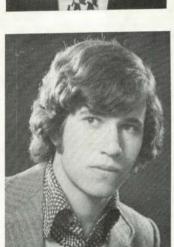
Κώστας Μελετίου



Γιάννης Μενεξόπουλος



Μαρία Μοσχοβίτου



Κώστας Μεντζέλος

Πέρυ Μεντζέλου



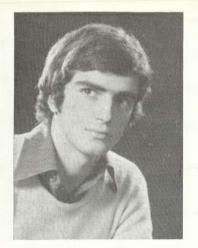
Πάντα μὲ τὸ χαμόγελο στὰ χείλη!



Φανή Μουμτζίδου



Βένα Μπαγλάνη



Βαγγέλης Μπινιάρης



Δημήτρης Μπουλάκης



Σύλβια Μπουλουτιάν



Κώστας Μποῦρος



εΕλένη Μυλωνᾶ



Εδα Ντεβετζιδάκη



Μαρία Ξιφιλίδου



'Αλέκα Οἰκονομίδου



Σ έργιος Νικολάου



Γιώργος Νικολακόπουλος



Λίγο ἄκόμα..., λίγο ψηλότερα!



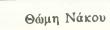
Μαρίνα Οἰκονόμου



Πέπη Οικονόμου



New Mayon



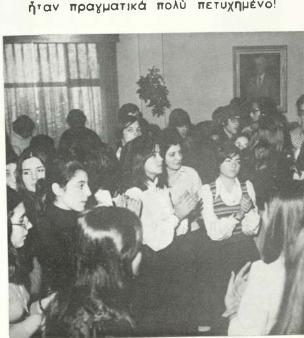


'Αλκμήνη Πάκα





Τό πάρτυ τῶν Χριστουγέννων ἦταν πραγματικά πολὺ πετυχημένο!



Χορέψαμε....



Μαριέττα Πανίδου



Κατερίνα Παπαγιάννη



'Αμαλία Παπαδοπούλου



Σάνια Παπαδοπούλου



Κική Παπασπύρου



\*Ανθούλα Παπαδοπούλου



"Αννα Παπανούσκα



Θρασύβουλος Παππάς



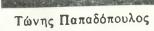
Τάσος Παρδάλης



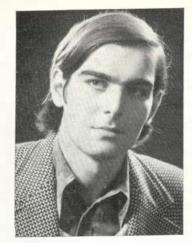
.. μ' ὅλη τὴ χάρη και τὴ ζωντάνια μας.



Γιάννης Πατσόπουλος



Τασία Πανταζίδου

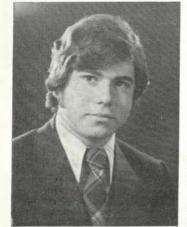


Παύλος Παύλου



'Ιωάννα Περδικοπούλου





'Ηλίας Πρώϊος



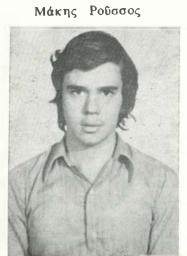
Βασίλης Σισκόπουλος



Ολίβια Σίσκου



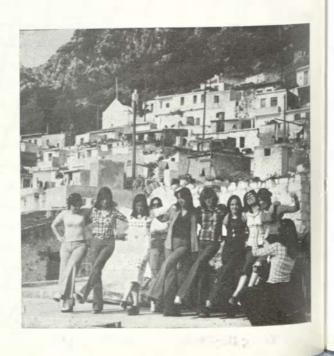
Έλένη Σισμανίδου



'Ανδρέας Σιώτκας



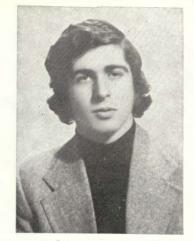
Τζούλια Σουστιέλ





άγωνία γιά τὸ τελικὸ ἀποτέλεσμα...





Κωστας Σταμουλας



Σία Σταυρούλια



Θεανώ Τερκενλη



Νίκος Τασόπουλος



Κώστας Συρόπουλος



Μιχάλης Σύρμος



Υποψήφιοι γιὰ τή Δραμματική:



\*Αρης Τομπουλίδης



\*Αμαλία Τζωάννου



Κώστας Τούλης

Κώστας Τσουμής



Μαριλένα Τσαμαντᾶ



Νίκα Τσάμη



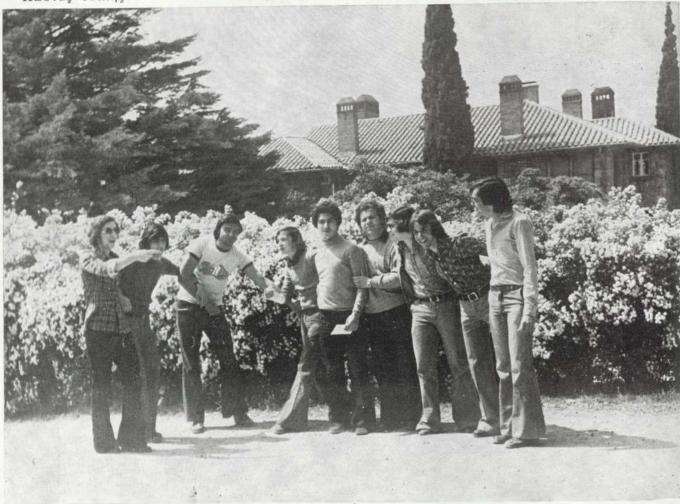
εΕλένη Χατζῆ



'Αποστόλης Χατζηβαλάσης

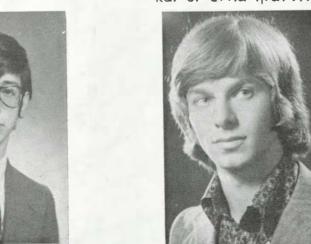


Λία Χατζηδημούλα





Και οι έννιὰ ήταν.....



Ήρακλής Τριχείλης



Γιάνης Φούντος



Βασίλης Χατζητωαννίδης



Φούλη Χατζησάββο



Χρήστος Ψαρράς



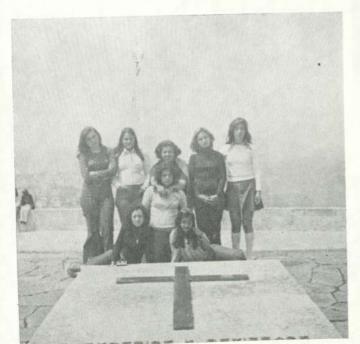


'Η καθεμιά μας διασκέδαζε μέ τὸν τρόπο της.





Κ R 75c R 75α Ε 75α Τ A

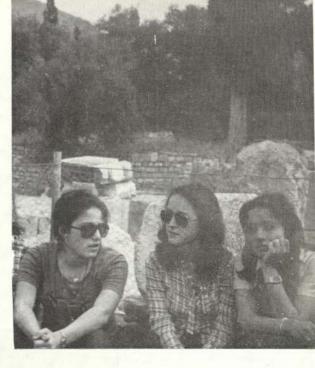






Κάτι δυμίζει στοὺς Παριζιάνους μας...









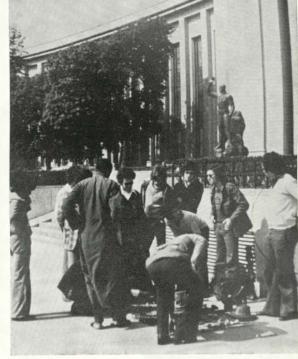
Καὶ μιὰ γεύση ἀπὸ πεντοζάλη...









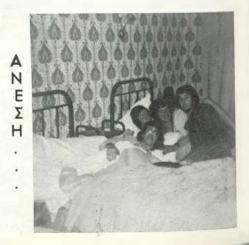






Τής φυλακής τά σίδερα είναι γιὰ τοὺς λεβέντες

Μετά άπό πολλές προσπάδειες.... (?)... πετύχαμε ένα ταξίδι στό έξωτερικό τελική μας απόφαση ή έξόρμησή μας στό....





Τὰ δάση καὶ οἱ λίμνες μᾶς τραβούσαν



....Paris



'Αλήδεια τΙ γιορτάζουμε?



Νὰ ἀκόμη ΚΑΤΙ ποὺ δυμίζει Παρίσι





Φαινόμαστε μήπως ξεδεωμένοι;



ό Α Ιη σειρά: Ἰωσηφίδου Λ., Μαυροσκούφη Α. (Α.Σ.), Κασίμου Κ., Καρφα Μ., Μαλλάχ Λ., Μαρουδή Μ., Καράσσο Μ., Μαλτίδου Ε. (ἀντιπρόεδρος), Κανάκη Λ., Καπών Β. 2α σειρά: Χατζηδημούλα Λ., Καράμπελα Λ., Ζησιάδου Η., Γεωργοπούλου Ε., Περδικοπούλου Ι., Μοσχοβίτου Μ., Κασατζογλου Α., Βαρδίκα Δ. (ταμίας), Παπαδοπούλου Σ., Κούση Λ., Γκόνου Α., Μιχαηλίδου Μ., Στασινοπούλου Η., Γεωργούδη Μ. (Μ.Σ.), Νάκου Θ., Μηλωνα Ε., Δεληβογιατζή Τ. Καθιστές: Μακρίδου Λ. (προεδρος), κ. ἀντωνιάδου (σύμβουλος), ἀβραμιάν Τ.





**6** Α <sup>1η</sup> σειρά: Μεσημέρης Ν., Κοσμίδης Ε., Τούλης Κ., Γκίνης Ε. (ἀντιπρόεδρος), κ. 'Αγοραστός (σύμβουλος), 'Ιορδάνογλου Τ. (Μ.Σ. - πρόεδρος), Γκούνης Κ. (Μ.Σ.), Δίγκας - Χαρδαλιᾶς Δ. (ταμίας), Ροῦσσος Μ., Άρβανιτίδης Κ. 2α σειρά: Ψαρρας Χ., Μελετίου Κ., Βουδούρης Ν., Τσουμῆς Κ. 3η σειρά: Μενεξόπουλος Γ., Καλφέλης Γ., Ζωγράφος Γ., Χατζηβαλάσης Α., Κωνσταντινίδης Α. (Α.Σ.), Πατσόπουλος Γ., Νικολακόπουλος Γ., Καστανιώτης Ν., Πανταζῆς Γ., Βλασιάδης Π.



ΓΙΩΡΓΟΣ ΣΤ. ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ

Φοίτησε με υποτροφία ἀπό τὸ 1968-9 μέχρι τὸ 1974. Τὸν Μάρτιο του 1974 ἔφυγε με ὑποτροφία στὶς Η.Π.Α. ἀπ' ὅπου και ἀποφοίτησε τὸ 1974. 'Ανήκε στὴ τάξη του '75.



6Β ΟΡΘΙΕΣ Ιη σειρά: Παπαδοπούλου Α., Ξιφιλίδου Μ., Μπουλουτιάν Σ., Σταυρούλια Σ. (ταμίας), Χατζή Ε., Σουστιέλ Ι., κ. Στογιάννου (σύμβουλος) Μιχαέλ Α., Παπασπύρου Κ., Πανταζίδου Γ., Ντεβετζιδάκη Ε. 2α σειρά: Κυνηγοπούλου Η., Σισμανίδου Ε., Μανέ Α., Κοντοπούλου Μ., Τζωάννου Α., Όκμέν Ζ., Τσάμη Ν., Σίσκου Ο.. Οικονόμου Π. (Α.Σ.), Καπών Τ., Παπαγιάννη Κ. Καθιστες. Κοτρώνη Α., Τερκενλή Θ., Λιούσα Α. (πρόεδρος), Κυρίτση Λ. (ἀντιπρόεδρος) Κώνστα Γ., Μπαγλάνη Β., 'Αποδσα: 'Ιωσηφίδου Μ.





6 Β <sup>1</sup>η σειρά: Μπινιάρης Β., Κουτσώνας Μ., Χατζηϊωαννίδης Β., Λογοθέτης Α., Μιχαηλίδης Ι., Νικολάου Σ., Μεντζέλος Κ., Κονιόρδος Γ., Μπουλάκης Δ., Έμμανουηλίδης Ε., Μεῖρ Ι., Συρόπουλος Κ., Δινόπουλος Η., Σισκόπουλος Β. 2α σειρά: Πρώτος Λ., Σπανός Σ., κ. Ναούμ (σύμβουλος), Κοσμίδης Ε. (πρόεδρος), Γκατένιο Ρ., Θωμαΐδης Χ., Μαντουμίδης Χ., Παππᾶς Θ., Εύθυβουλης Χ.





6C 3η σειρά: Λυμπεράκη Ν., Χατζησάββα Φ., Πάκα Α., Δημητριάδου Λ., Τσαμαντά Μ., Ίσουά Ν., Κουμουνδούρου Μ., Παπαδοπούλου Α., Δαναδιάδου Ε., Βατσέρη Α., Ιωαννίδου Μ., Νάνου Ν., Κοέν Ρ. 2α σειρά: Μεντζέλου Π., "Ανθη Ν., Μουμτζίδου Φ., Ίατρίδου Σ. (πρόεδρος), κ Γώδη Τ. (σύμβουλος), Καραμήτσιου Ν., Παπανούσκα Α., Χέρα Μ., Σλάβη Δ. 1η σειρά: Καρακασίδου Τ., Κατσουλη Σ., Οἰκονόμου Μ. 'Απούσα: Οἰκονόμου Α.



'Ομολογουμένως ή τάξη μας ήταν άπ' τίς πιὸ άδλητικές!



**6**C <sup>4</sup>η σειρά: Σάκκας Π., Παύλου Π. (ἀντιπρόεδρος), Ζουρνατζής Σ. (Α.Σ.), Τασόπουλος Ν., Σταμουλας Κ. 3η σειρά: Γραβάνης Π., Τριχείλης Η., Τομπουλίδης Α., Μαλλιαρόπουλος Ν., Γαλακάτος Ν., Συνόδης Ε., Λαμπριανίδης Π. 2α σειρά: Κατσάκογλου Σ., Κούνιο Σ., Παρδάλης Τ., Μποῦρος Κ., Ζαρκαλής Δ., Βόγιας Κ., Κονδυλίδης Θ. 1η σειρά: Κορακής Κ., Γεωργιάδης Σ. (πρόεδρος), Καραφουλίδης Τ., Κασαπίδης Γ. (σύμβουλος), Φοῦντος Γ., Σύρμος Μ., 'Αντωνιάδης Β.





Ποιὸς δὰ μποροῦσε νὰ] φαντασδή τὰ μαδητούδια τῆς προκαταρτικῆς τελειόφοιτους;

### Οι Σύμβουλοι μας



Στ. "Αγοραστός, Γ. Κασαπίδης, Τ. Ναούμ



'Αλ. Στοχιάννου



Τ. Γώδη



Valedictoriam Amalia Papadopoulou

OMMENCENCEMENT 1975

«Τελεύει ή μάχη, κάνω την αναφορά μου. Νά ποδ πολέμησα, νά πώς πολέμησα, Λαβώθηκα, δείλιασα, μὰ δὲ λιποτάχτησα.»

Thus said the great Greek writer, Nikos Kazantzakis.

«The fight is finished, I give my report. Here's where I lought, here's how I fought, I was wounded, I was frightened, but I never deserted.»

We are also ready, ladies and gentlemen, to give our report of our own combat. A combat that lasted six years. A combat from which we come out more mature, more humane.

Our fight is not over; it just enters a new phase.

We have reached the time when we are ready to come into society and unite our efforts with yours in a common struggle for a more humane future for everyone.

With the wealth of knowledge and virtue that we attained from our school, our teachers, our parents, and from you, we start a new life. A life in a world that is hard, but also beautiful.

With our enthusiasm and youth and your instructions and examples we are sure that we shall succeed.

We know very well that no matter what we learned up to now is very little compared to what we shall learn.

The road of life is the road of learning. Socrates said: "One thing I know; I know nothing."

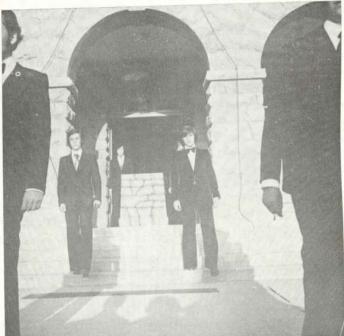
During our lives we will walk along this hard and painful road learning how to create a better tomorrow.

Each one of us will follow his own way. Whatever our future will be, we promise that we shall preserve human dignity. We will faithfully fulfill our duty which is laid upon our generation by the history of our nation and our inborn love for the freedom of man. And, above all, we will always be ready for any sacrifice in order to fulfill this duty. Duty to you, to our country, to ourselves...

Valedictory Speech
June 1, 1975
Amalia Papadopoulou



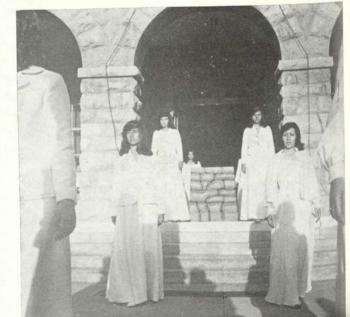


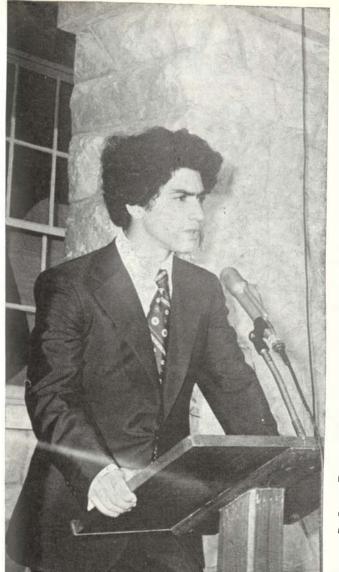










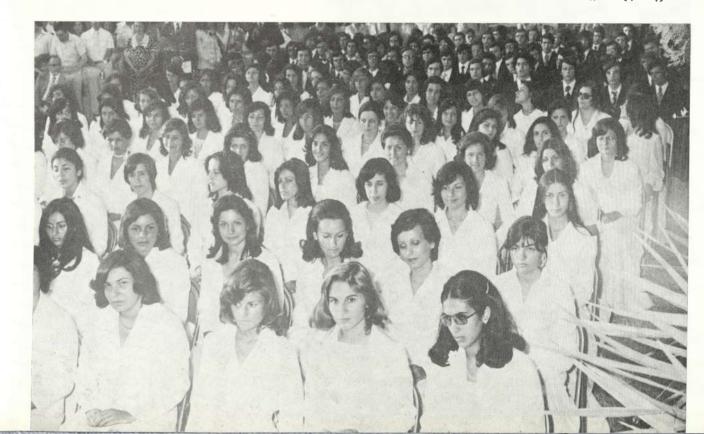


Salutatorium
Stathis Georgiades

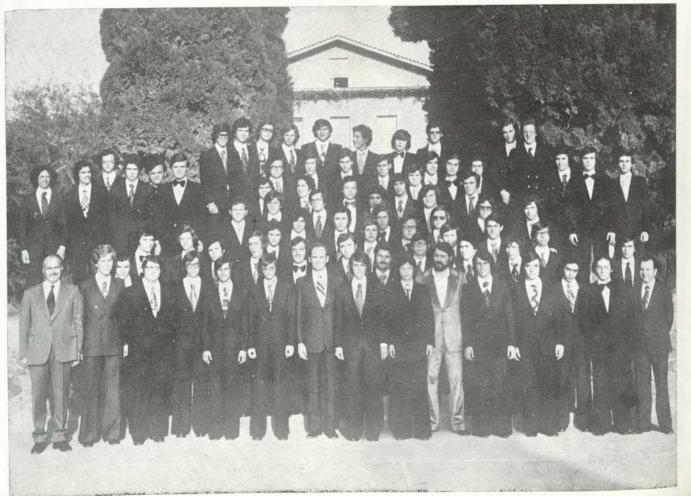
.... Με ειλικρινή συγκίνηση αποχαιρεταμε τό μέρος αὐτὸ, τὸ κτήριο μὲ τον γνώριμο κῆπο, ποὺ μᾶς φιλοξένησε γιὰ ἔξη χρόνια, ὅπου ἄλλοτε τρέξαμε, γελάσαμε χαρήκαμε καὶ ἄλλοτε μαλώσαμε καὶ μερικές φορὲς κλάψαμε. Τὸ σχολεῖο αὐτὸ θὰ μείνη στενὰ συνδεδεμένο μὲ τἰς παιδικές καὶ ἐφηβικές ἀναμνήσεις μας, ἐμεῖς ποὺ τελειώσαμε ἐδῶ τὸ θέλουμε ἀκόμα καλύτερο. Μὲ ὑπομονή, διάθεση καὶ καλὴ θέληση θὰ διορθωθοῦν, ἐλπίζουμε, τὰ κακῶς κείμενα, κατὰ τὸ δυνατὸ, γιὸ νὰ μὴν ἀντιμετωπίσουν οἱ κατοπινοὶ τὰ δικὰ μας προβλήματα, πού βασικὰ ξεκινοῦσαν ἀπὸ λανθασμένη νοοτροπία δασκάλων καὶ μαθητῶν.

Τώρα ἀτενίζοντας τὸ μέλλον — μιὰ ὁλόκληρη ζωή ποὺ βρίσκεται μπροστά μας — ξεχνᾶμε διαφωνίες καὶ προστριβές καὶ ἐλπίζουμε νὰ συγχωροῦνται τὰ σφάλματὰ μας . . . .

"Από τὸν αποχαιρετιστήριο λόγο 1 "Ιουνίου 1975 Στάθης Γεωργιάδης







Commencement Speech of President William W. McGrew

June 1, 1975

#### MEMBERS OF THE GRADUATING CLASS OF 1975

... I charge you, graduates of 1975, first to have faith and confidence in yourselves. If your experience at Anatolia has been truly meaningful, it will have revealed to you the strengths and resources which you possess within yourselves. Do not be intimidated by great power of wealth, by large organizations or governments. Have faith in your individual creative efforts. And have faith also in your Greek people, who believe today more than ever before that they are the masters of their own destiny.

Secondly, I charge the class of 1975, whose members are heading for advanced education and for professional responsibilities, to be honest not only in deed, but also in word. Intellectual honesty is perhaps the most difficult to achieve. It requires self-examination and self-criticism. Be responsible for your ideas and for your expressions. Remember that your words carry force. They influence other people. Be as sure as you can that the theories which you advance are valid ones. Be as certain as possible that any report which you hear and afterwards repeat is a true one. Otherwise you yourselves will become the agents of false theories and baseless rumors.

Thirdly, I charge you to be true and loyal citizens of a democratic Greece. Your student years have witnessed your country's successful struggle to reacquire its freedoms. Treasure these precious freedoms and pledge yourselves always to be their protectors.

Fourthly, I charge you to remember that beauty, simplicity and self-discipline are more valuable possessions than wealth, luxury and indulgence. Admittedly, you see around you today far more examples of the latter. But always keep in your mind's eye the example of this College. Its unpretent ous gardens and woods, its open fields and courts were created and are preserved to serve the deeper needs of the human spirit. Keep your own lives as free of ostentation and unnecessary luxury but as rich in beauty as this campus.

And finally, I would charge you to find in your lives a higher purpose, some noble cause, some worthy quest. Give free rein to your idealistic impulses, set your goals high, and do not hesitate.

To dream the Impossible Dream.







89th Anatolia Commencement

Commencement Speech of June 1, 1975
Gail D. Schoppert

Here's to the class of seventy-five.

Somehow they have all survived.

We hope that no matter how far they roam

When they hear "Anatolia" they'll think of home.

The elected leaders of this class, and indeed, the entire class, have struggled with the concepts of freedom and responsibility. They have worked hard to evolve a satisfactory system of student government. School, like home, is not a pure democracy, but Anatolia has tried to encourage the development of those skills needed to succeed in a free society. We are far from perfect in this respect, but the class of 1975, with its enthusiasm and its sense of responsibility, has helped us to improve.

This class has many talented young people in it. It has produced excellent achievements in scholarship and in extra-curricular activities, some of which have brought international fame to the school. Through these activities and the work of a dedicated faculty its members have developed a feeling of home on this campus. But, as O. Henry said, "You can't appreciate home until you've left it."





Τοῦ μέλλοντος ή μέρες στέκοντ' ἐμπροστά μας σὰ μιὰ σειρὰ κεράκια ἀναμένα— χρυσά, ζεστά, καὶ ζωηρὰ κεράκια.

Ή περασμένες μέρες πίσω μένουν, μιὰ δλιβερὴ γραμμὴ κεριῶν σθυσμένων· τὰ πιὸ κοντὰ βγάζουν καπνὸν ἀκόμη, κρύα κεριά, λυωμένα, καὶ κυρτά

Κ. Καβάφης «Κεριά»





Ἡ προστασία τῆς φύσεως εἶναι δουλειά ὅλων μας.

Δέν εἶναι μόνο δουλειά κάποιων «άρμοδίων».

Στήν ΤΕΧΑΟΟ ἀναγνωρίζομε τήν ἀνάγκη, ἀναλαμβάνομε τίς εὐθῦνες καί θεωροῦμε ὑποχρέωσί μας νά προστατεύωμε τόν ἀέρα, τό νερό καί τό ἔδαφος τοῦ πλανήτη μας, δηλαδή τίς βάσεις ζωῆς!

Γι' αὐτό, κάθε φάσι δραστηριότητός μας, ἀπό τό γεωτρύπανο μέχρι τό διυλιστήριο κι' ἀπό τό δεξαμενόπλοιο μέχρι τό πρατήριο, εἶναι πάντα ἐναρμονισμένη, ὅχι μόνο στίς δικές μας ἀπαιτήσεις, ἀλλά καί στίς ἀπαιτήσεις τοῦ περιβάλλοντος.



Έργαζόμαστε γιά νά διατηρήσωμε τήν έμπιστοσύνη σας

## MENTHΣ & Y'O' A.E.

ΚΕΝΤΗΜΑΤΑ
ΓΑΡΝΙΤΟΥΡΕΣ ΦΟΡΕΜΑΤΩΝ
ΔΑΝΤΈΛΛΕΣ - ΓΚΥΠΟΥΡ - ΒΕΛΟΝΙΕΣ
ΚΛΩΣΤΙΚΑ ΕΙΔΗ ΜΟΔΙΣΤΙΚΗΣ
ΕΤΑΜΙΝ - ΚΑΜΒΑΔΕΣ
ΧΑΝΔΡΕΣ - ΠΟΥΛΙΕΣ
ΚΟΡΔΟΝΙΑ - ΚΡΟΣΣΙΑ
ΚΟΡΔΕΛΛΕΣ ΕΠΙΠΛΩΝ

ΠΩΛΗΣΙΣ ΧΟΝΔΡΙΚΗ ΛΙΑΝΙΚΗ Βασ. Ἡρακλείου 18 - Τηλ. 273-549, 279-834

**OETTAAONIKH** 

ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ ΑΜΑΞΩΜΑΤΩΝ & ΜΕΤΑΛΛΙΚΩΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ

BAAXONOYAOZ - XATZHAFFEAIAHZ

METAAAIKA ENINAA

EIAH ΟΡΓΑΝΩΣΕΩΣ ΓΡΑΦΕΙΩΝ - ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ ΚΑΙΝΙΚΩΝ - ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΩΝ - ΣΧΟΛΕΙΩΝ - ΟΙΚΙΩΝ ΕΡΜΑΡΙΑ ΚΑΙ ΠΑΓΚΟΙ ΚΟΥΖΙΝΑΣ TRACH GANATTHE EE ANOYMINIOY

ΑΒΥΘΙΣΤΑ - ΣΤΕΡΕΑ - ΤΑΧΥΠΛΟΑ

ΜΕΤΑΛΛΙΚΑ ΔΙΑΤΡΗΤΑ ΓΩΝΙΑΚΑ ΕΛΑΣΜΑΤΑ
ΔΙΑ ΡΑΦΙΕΡΑΣ - ΙΚΡΙΩΜΑΤΑ - ΠΑΓΚΟΥΣ Κ.Τ.Λ.

AYOMENAI OIKIAI

ΓΙΑ ΤΗΝ ΘΑΛΑΣΣΑ - ΤΟ ΒΟΥΝΟ

ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝ ΟΙΑΝΔΗΠΟΤΕ ΕΙΔΙΚΗΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΝ

ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ: Ν. ΞΥΛΑΔΙΚΑ 1 ΤΗΛ. **516-887** ΛΟΓΙΣΤΗΡΙΟΝ: Ν. ΞΥΛΑΔΙΚΑ 1 ΤΗΛ. **513-941** ΕΚΘΕΣΙΣ: ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ 93 ΤΗΛ. **278-228** 

## $\Sigma INH\Sigma$ A.E.

OPEL KADETT

ΣΕ ΚΑΛΗ ΤΙΜΗ

Δισκόφρενα - Σερβόφρενο ΛΑΣΤΙΧΑ RADIAL SPOPT ΤΑΧΥΤΉΤΕΣ κ.λ.π.

ΤΙΜΗ: (Μὲ προσωπική σας παραγγελία) ΔΡΧ. 210.000





Κουνέλι κοκκινιστό, κρασάτο ή μπραιζέ... Όρτύκια κρασάτα, ψητά ή πιλάφι... Πάπια, πέρδικα, φασιανός γεμιστά ἤ ψητά... Παϊδάκια, πίτσα, λουκάνικα, μπιφτέκια σχάρας

> ...καὶ ΝΑΟΥΣΣΑ МПОҮТАРН.



1972

## YIOI A. MITAKATZEAOY

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΕΜΠΙΣΤΟΣΥΝΗΣ

EIAH YFIEINHE ΟΙΚΟΔΟΜΗΣΙΜΑ ΥΛΙΚΑ

> TEIMENTA "ΟΛΥΜΠΟΣ..



**ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ: Δωδεκανήσου 4 - Τηλ.** 536.431-536.432-536.433 ΑΠΟΘΗΚΗ : Καλαποδάκη 10 & 12

ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑ : Μητροπόλεως 9 Τηλ. 275.822-227.707-225.583

**OEZZAYONIKH** 



## TWA INTRODUCES THE DELUXE 747.

### A STANDARD 747 TWA'S DELUXE 747



ORDINARY SEATS
DULL DECOR

On most airlines' 747s, you sit in standard seats. If your back doesn't happen to fit the seat, it's tough luck.

On a long flight, dull decor makes for a dull flight. It's a small point, but it shows up an airline's attitude.



ONE MAIN COURSE

On most other airlines' 747s, Economy passengers get no choice of course. What's more, meals are served from trolleys, so the aisles get blocked up at meal times.



ONE OR NO FILMS

The 747 is equipped to show films. Some airlines don't bother. Others just show one.



NOT MUCH HELP WITH BOOKINGS, ETC.

If you're on a 747 bound for the USA, you may want to make hotel, car rental or a change in flight bookings. Most airlines can't help you till you land.



THE COMFORT SEAT NEW, EXCITING DECOR

On TWA 747s, every seat has an individually adjustable lumbar support. If you're back doesn't fit the seat, you simply adjust the shape of the seat until it does.

All TWA's 747s have been refurbished with brand new seat covers and carpets in new, exciting colours.



#### **CHOICE OF THREE MAIN COURSES**

On TWA 747s, you get a choice of three main courses. Your choice is brought to you individually, hot from our redesigned kitchens. You get faster service, and the aisles stay clear.



**CHOICE OF TWO FILMS** 

You get a choice of two films on TWA. One's for all the family, the other is for adults.\*



DIRECTOR OF CUSTOMER SERVICES

On TWA 747s, a Director of Customer Services looks after your needs, problems and comfort before, during and after the flight. He even makes bookings in the air. Call your travel agent or TWA.

## ΠΑΝΑΓ. ΕΥΣΤΑΘΙΑΔΗΣ & ΥΙΟΙ Ο.Ε.

### ΕΜΠΟΡΙΚΟΣ & ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ

ΑΟΓΟΤΕΧΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΩΝ ΒΙΒΑΙΩΝ

**ΑΘΗΝ**ΑΙ: ΦΕΙΔΙΟΥ 3 ΤΗΛ. 615-011

ΦΕΙΔΙΟΥ 5α » 638- 80 ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ 84 » 637-439 **ΘΕΣ)ΝΙΚΗ:** ΓΡ. ΖΑΛΙΚΗ 10 ΤΗΛ. 223-663

EA. BENIZEAOY 66 » 270-779

PAN. EFSTATHIADES and Sons, O.E.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

COMMERCIAL and IMPORT CO.

FOREIGN BOOKS

LITERARY and SCIENTIFIC BOOKS

ATHENS: 3 FEDIOU st. TEL. 615-011

5α FEDIOU st. » 638-680

84 ACADEMIAS ... 8 637-439

THESSALONIKI: 10 Gr. Zaliki st. Tel. 223-663

66 El. Venizelou st. » 270-779

ADLER

Γραφομηχαναί

'Ηλεκρονικαί 'Αριδμομηχαναί

Λογιστικαί Μηχαναί

GEHA

Πολύγραφοι

Υλικά Γραφείου

DIAZIT

Φωτοτυπικά Μηχανήματα

ESKOFOΤ Φωτοαντιγραφικά Μηχανήματα

3 M

Ξηρογραφικά Φωτοαντιγραφικά Μηχανήματα

Projectors

Μηχανήματα Παραγωγής Μεμβρανών

SAFIR

Φωτοαντιγραφικά Μηχανήματα

ADLER TEN. ANT) TELA EANAAOE Ν. ΚΑΖΟΛΗΣ - Π. ΒΑΚΑΛΟΠΟΥΛΟΣ MHXANAI TPAФEIOY

> ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ: Καρ. Ντήλ 20 Tnl. 221-071 - 227-404

ΑΘΗΝΑΙ: Έμμ. Μπενάκη 25 Tnl. 602-577 - 602-578

25 Χρόνια Πείρας

25 Χρόνια στὴν 'Οργάνωση Γραφείου



## Νίκος Πασχάλης

THA. 230-573 TIMINKH 36 - OETTAAONIKH

#### CENTER FOR NORTHERN GREECE



- \* SALES
- SERVICE
- SHOWROOMS
- PARTS STORE
- RESTAURANTS
- WAITING ROOMS
- CAFETERIA
- BAR
- RECEPTION
- LECTURE ROOM
- CINEMA
- GIFT STORE
- **ACCESSORIES**
- BANK FAC.
- INSURANCE FAC
- COMMUNICATIO SERVICES T.T.

## VW - ΚΕΝΤΡΙΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΒΟΡ. ΕΛΛΑΔΟΣ

Αἱ Νέαι Κεντρικαί μας ἐγκαταστάσεις, ἀπὸ τὰς καλυτέρας εἰς ὁλόκληρον τὴν Εὐρώπην, εἶναι τὸ σύμβολον τῆς ἐκτιμήσεως τῶν πελατῶν μας. Ἡ ὑψηλὴ ποιότης τῶν αὐτοκινήτων- VW, τὸ χαμηλὸν κόστος τῶν ἀνταλλακτικῶν καὶ τῆς συντηρήσεως εἶναι οἱ παράγοντες τῆς ἐπιτυχίας.

The New VOLKSWAGEN CENTER for Northern Greece, one of the best in Europe, is a symbol of the confidence of our customers to us. The high quality of the VW-Car, and the low cost of service and spare parts, is our success.

E.T.E A. Ltd. Sinikismos "PHOENIX" THESSALONIKI - GREECE. Telephone. 417-421 (10)



The reception area, for repairs and service. There are more than 11,700 cards-index, for every VW - Car, in which we print every repair, service or inspection which has been done to it.

Η αϊθουσα ύποδοχής των πελατων διὰ τὰς ἐπισκευὰς ἢ τὴν ἐξυπηρέτησίν των. Περίπου 11.700 αὐτοκίνητα VW, έχουν την ΚΑΡΤΕΛΛΑ τους.

47,000 VW-Cars have been repaired and serviced last year in this workshop hall. The new equipment, the bodyshop and the new automatic paintshop offers a real "shop". The personnel productivity depends on the new methods of the "automation" of repair and service, and this decreases the cost.

Ένα τμήμα τοῦ συνεργείου. Τὸ 1974 ἐπεσκευάσθησαν καὶ ἐξυπηρετήθησαν 47.000 V.W.



The Show and Sales room. Our. Salesmen, find out our customer's hidden desires and ambitions, to make you happy, when you will drive around, you new car so proudly.

'Η αἴθουσα ἐκθέσεως καὶ πωλήσεων. Οἱ πωληταί μας φροντίζουν νὰ ψυχολογίσουν τὸν ἐσωτερικὸ κόσμο τῶν άγοραστῶν, ὥστε τὸ νέο τους αὐτοκίνητο νὰ ἀνταποκρίνετσι στην κάθε ἐπιθυμία τους.





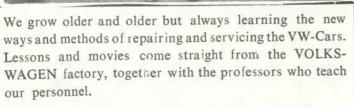
Our customer's waiting room offers the most enjoyable relaxation, waiting for the repair or service of you car. The beautiful sight, the soft music, and the wonderful drinks give you the pleasure and the joy of a distinctive...time out.

Αἴθουσα ἀναμονῆς. Πολυτέλεια καὶ ἄνεσι, θέα, ἁπαλὴ μουσική καὶ ἐκλεκτὰ ἀναψυκτικά, σᾶς χαρίζουν πραγματική ξεκούρασι...



The most, but important fact in the electronic "Diagnostic Center", which computes the points of the repair or service, which must be done. Acquainted with the electronic bridge of the "Motor tester and brakes inspection" units.

Ή πλέον ἐνδιαφέρουσα τεχνολογικὴ ἐξέλιξις τῶν συνεργείων μος είναι τὸ αὐτόματον ήλεκτρονικὸν ΔΙΑΓΝΩ-ΣΤΙΚΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ καὶ τὰ νέα αὐτόματα μηχανήματα έλέγχου τοῦ κινητῆρος καὶ τῶν φρένων. Προηγούμεθα διὰ τὴν ἐποχήν μας.



"Γηράσκομεν ἀεὶ διδασκόμενοι". Καθηγηταὶ τοῦ Ἐργοστασίου VW, μᾶς διδάσκουν καὶ μᾶς προβάλλουν τὰς νέας μεθόδους ἐπισκευῶν καὶ σέρβις τῶν VW.

our personnel.



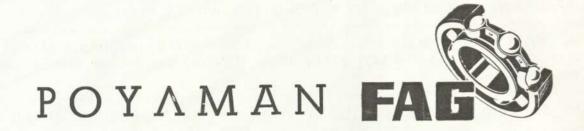
The bar. Oh, oh, yes!!!

This is it. It an art of copper and mirror - glass and expresses the sentiments of the "Beauties of the life" ... The right place to forget (with the boost of a little alcohol).

Τὸ μπάρ!!

Μάλιστα, ενα έργο τέχνης. Μὲ τὶς χαλκογραφίες του ἀπὸ τὶς "'Ομορφιές" τῆς ζωῆς σᾶς κάνουν νὰ ξεχνᾶτε τὴν ρουτίνα σας.





ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΡΧΙΚΗΝ ΤΩΝ

ΕΦΑΡΜΟΓΗΝ (1883) ΣΤΑ

ΠΟΔΗΛΑΤΑ

ΜΕΧΡΙ ΤΩΝ ΣΗΜΕΡΙΝΩΝ

ΔΟΡΥΦΟΡΩΝ

ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ "Η ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑΙ ΕΙΣ ΟΛΟΝ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟΝ

ANTIΠΡΟΣΩΠΕΙΑ BOPEIOY ΕΛΛΑΔΟΣ

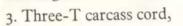
Ε. ΣΚΑΖΙΚΗΣ - Λ. ΜΑΡΑΓΚΟΣ Α.Ε.

ΔΙΟΙΚΗΤΗΡΙΟΥ 17 - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

# Goodyear wrap-around tread protects those you care for most!

Only Goodyear tyres, cross-ply or radial, give you all three safety features:-

- Exclusive wrap-around tread designs for safer cornering and braking.
- 2. New Tufsyn rubber with improved wet-skid resistance and extra mileage makes tyres last longer.



pound-for-pound stronger than steel.

Your dealer will advise you about cross-ply or radial.

G800

Worth taking care of.

## AMERICAN EXPRESS FOR PEOPLE WHO TRAVEL

OUR NEW OFFICE AT

10 VENIZELOU STREET

THESSALONIKI

TEL. 225-302, 267-250

#### Καλή τύχη

εὐχόμαστε σ' ὅλους

καὶ ἰδιαίτερα

στοὺς ὑποτρόφους μας

ποὺ τελειώνουν φέτος

καὶ σ' αὐτοὺς

ποὺ δὰ πάρουν τὴν δέση τους

## TPANEZA AMERICAN EXPRESS

## ΤΑΣΣΟΣ ΑΘΑΝΑΣΟΓΛΟΥ

ΚΑΣΜΗΡΙΑ ΑΓΓΛΙΑΣ - ΥΨΗΛΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΟΣ

ΤΣΙΜΙΣΚΗ 25 · THA. 275-262

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

## HERMES

STATIONERY AND PRINTING STORES

10 IONOS DRAGOUMI STR.

TEL. 275-455, 223-840

SALONICA

# Direct flights Salonica-London

Thursdays and Sundays at 17:50 local time.

## London-Salonica

Thursdays and Sundays at 15:00 local time.

#### Non stop throughout the year

Take advantage of our student fares, youth fares, Windsor Tours and fly with comfort and style by one of the world's largest airlines.

For information and bookings please contact your personal travel agent or British airways.

3, Vas. Konstantinou Ave. Tel.: 223118 or 222337 SALONICA



British airways Worldwide you'll be in good hands



Εἴμαστε ἀποκλειστικοὶ παραγωγοὶ γιὰ τὴν Ἑλλάδα τῶν κουβερτῶν CRYLOR καὶ φδάσαμε τὴν ποιότητα ψηλότερα ἀπὸ κάδε ἄλλον κατασκευαστὴ παρομοίων προϊόντων.

 Έπεξεργαζόμαστε ἀκρυλικὲς ἶνες καὶ παράγουμε κουθέρτες, νήματα ὑφαντουργίας καὶ χειροπλεκτικῆς μὲ τὸ σήμα VELAN.



'Εξάγουμε ετοιμα προϊόντα στήν Γερμανία, 'Ηνωμένες Πολιτεῖες, Γιουγκοσλαβία, Κύπρο καὶ ἄλλες χῶρες. • 'Εξοπλισμένοι μὲ τὰ σύγχρονα τεχνικὰ μέσα, μὲ τὴν ἀπαιτουμένη πεῖρα καὶ μὲ ὑψηλό συναίσθησι τῆς εὐθύνης μας ἔναντι τοῦ Καταναλλωτικοῦ Κοινοῦ, κατορδώσαμε νὰ γίνουμε ἡ μεγαλύτερη Βιομηχανία κουβερτῶν στὴν 'Ελλάδα.

## ΒΕΤΛΑΝΣ ΝΑΟΥΣΑ Α.Ε. ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΠΡΟΙΌΝΤΩΝ ΚΛΩΣΤΟΥΦΑΝΤΟΥΡΓΙΑΣ

ΕΔΡΑ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΣΥΓΓΡΟΥ - ΒΗΛΑΡΑ 1 ΤΗΛ.: 539.412/3/4, TELEX: 41332 ΕΡΓΟΣΤΑ ΣΙΔ

NAOYΣA, THA.: (0332)22.595, 22.695 ΑΓΙΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ/ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΤΗΛ.: (0398) 61.361/2 TELEX: 42326 ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΑΘΗΝΩΝ

ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΙΩΝΙΑΣ 285 ΤΗΛ.: 258.513/4, 258 240 ΤΕLΕΧ: 216417 ΑΘΗΝΑΙ/909

### ETHYL HELLAS

Chemical Company S. A. THESSALONIKI, GREECE

Extends Best Wishes to the 1975 Graduates

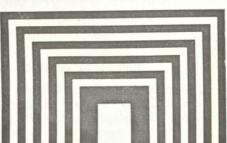


The world's pioneer marketer of Antiknock Compounds
Serving Europe, The Middle East & Africa

ΥΦΑΣΜΑΤΑ
ΦΟΡΕΜΑΤΑ - ΠΑΛΤΑ - ΤΑΓΙΕΡ
ΠΛΕΚΤΑ
ΔΕΡΜΑΤΙΝΑ ΕΙΔΗ
ΕΣΩΡΡΟΥΧΑ
ΚΟΡΣΕΔΕΣ - ΣΟΥΤΙΕΝ
ΚΑΛΤΣΕΣ
ΕΙΔΗ ΓΑΜΟΥ
ΕΙΔΗ ΠΛΑΖ
ΑCCESSOIRS

AGHNAI - EPMOY 47 GET/NIKH - BENIZEAOY 5





## doucas

THE BEST ORGANIZED TOURS FROM THESSALONIKI AND HALKIDIKI

BY AIR-CONDITIONED MOTORCOACHES TO: MOUNT ATHOS, PHILIPPI-KAVALA - MOUNT OLYMPOS - THE LAND OF ALEXANDER THE GREAT, THESSALONIKI - PELLA, RAIL-SEA-AIR-BUS TICKETS CRUISES. YACHTING, HOTEL ACCOMMODATION

#### DOUCAS AGENCY

IATA, FUAAV, ISTA, DRV AGENT 8, VENIZELOU ST. THESSALONIKI GREECE, TEL. 269 984, 224.100, 277.456, TELEX 041280, BRANCH OFFICE: KALLITHEA HALKIDIKI, TEL. 0374 21.341.

## AMERICAN EXPORT LINES, INC. has them both

Conventional or Container

AMERICAN EXPORT LINES is the only American flag carrier with conventional and containerships service between the Mediterranean, Northern Europe and the U.S.East Coast.

A.E.L.'s twice-monthly conventional vessels connect Greece, Lebanon, Cyprus and Turkey with Boston, N. York, Philadelphia, Baltimore, Norfolk and Savannah.

Our Mediterranean containerships weekly link above U.S.ports with ports in Spain, Italy, France, Greece, Israel and Turkey.

A.E.L.'s North Europe containerships sail each week from above U.S. ports to Holland, Germany, the United Kingdom, France, Denmark, Sweden and Spain, and regular container/conventional A.E.L. sail ngs connect these ports with Russia, India, Japan and other major Far East destinations.

EXPORT OR IMPORT, when its time to ship, ship American - American Export Lines.

For Information, schedules et.c., please contact our Offices at: PIRAFUS Akti Miaouii 33 - Telephones 4522117 - 8 - 9 or 4522226, and SALONIKA Leof. Vas. Konstantinou 35-Telephone 277495.



EXTENDS BEST WISHES TO THE GRADUATING CLASS OF 1975

Whether your needs are large or small why not take advantage of our worldwide facilities at THE WORLD'S LARGEST BANK.



34 Tsimiski Street - P.O. BOX 445 - Thessaloniki, Greece

## TO BIBAIOΠΩΛΕΙΟΝ MOΛΧΟ

ΤΣΙΜΙΣΚΗ 10 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

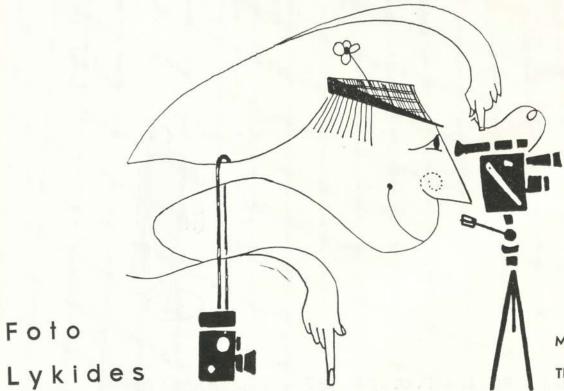
Διαδέτει:

Τήν πλουσιώτερη συλλογή

Έλληνικῶν καὶ Ξένων βιβλίων

- Βιβλία Ἐπιστημονικά
  - Βιβλία Σχολικά
    - Βιβλία γιὰ δῶρα

developing\*printing\*enlargements\*color films\*έρασιτεχνικαὶ έργασίαι\*greek costumes\*views



Megalou Alexandrou 24
Thessaloniki - Tel. 266.666

## Business is bound to change.

Change upsets people. Always has. Disrupts routine and habit patterns. Demands constant adaptation.

But change is inevitable. And essential. Inability to change can be fatal.

Unfortunately, most of man's institutions are highly resistant to change.

This, as much as anything else, underlies the explosive reaction of many people in our country in the past few years. They took a fresh and uncluttered look at the world around them, and found many institutions archaic. Higher education. Government. Religion. Business.

These institutions have begun to respond to the need for change, even if not always with breathtaking speed.

Among these institutions, business is by the nature of things compelled to change more rapidly—and perhaps more realistically—if it is to survive. Companies that cannot foresee change and adapt to it quickly enough die. There is seldom anybody to subsidize business inefficiency for any length of time.

One reason business—especially big business—can respond to change quickly is that basically it is in the business of change. Business depends heavily on forward planning, and planning is the orderly management of change.

Another reason is that business itself produces more change, probably, than any other institution. Through its research and development programs.

Through new technology it develops and applies. Through new plants it builds. Through its need to be a good employer. Because its own long-term self-interest dictates a better life for people everywhere. Because it must face facts and think rationally about what may appear to be unthinkable.

Business can be plenty wrong, and wrong-headed, despite all those things we just listed. But its record for bringing change-with-meaning to society is impressive. Which has an obvious moral for anyone today who wants to change the world, rationally and constructively.

Change doesn t always produce a Renaissance, of course. But it can—if business, and the rest of society, think hard and clearly enough about where we want change to take us. And how fast. And what the options are. And whether benefits at least equal costs.

One sphere where clear, contemporary thinking would produce some urgently needed change is in the stereotypes and obsolete concepts that some people who should know better still harborabout all big business. Some of those concepts may once have been valid across the board, and some, unfortunately, may still be valid with respect to some corporations. But not to all.

Times have changed. So have many of us big businesses. Because change is what we're inseparably bound to.





Τὸ ἀπαιτεῖ ἡ ἐποχή. Οἱ διεθνεῖς σχέσεις ὅλων σχεδὸν τῶν ἐπιχειρήσεων. Ἔτσι δημιουργήσαμε τὸ περίφημο μπαλάκι ποὺ κάνει τὶς γραφομηχανές μας, IBM Selectric 72 καὶ IBM Selectric 82, νὰ μιλᾶνε ὅσες γλῶσσες θέλετε. Εἶναι ἀπλό ἱ Ἐπάνω στὸ μπαλάκι ὑπάρχουν ὅλα τὰ γράμματα καὶ τὰ σύμ- ϐολα μιᾶς γλώσσας. Καὶ ὑπάρχουν μπαλάκια γιὰ ὅλες σχεδὸν τὶς γλῶσσες τοῦ κόσμου. Καὶ μάλι-

στα σὲ ποικιλία τύπων γραφής, "Ετσι ὅταν γράφετε σὲ πολλὲς γλῶσσες δὲν ἀγοράζετε πολλὲς γραφομηχανὲς ἀλλὰ μπαλάκια. Κι' ἄν ἔχετε ἔνα δίγλωσσο κείμενο ἀντὶ νὰ ἀλλάξετε γραφομηχανή, άλλάζετε μπαλάκι. Τὸ καθένα μιλάει μία ξένη γλῶσσα. Καὶ οἱ γραφομηχανὲς IBM Selectric 72 καὶ IBM Selectric 82 μιλάνε ὅλες τὶς γλῶσσες.

IBM IBM EANAS

CHINAL THAE A AHNON OF THA 322 1976 • ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΜΕΓ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ 34 THA 28 640



## Autographs



Autographs

Autographs

